

**ACTA No. 05 SESIÓN ORDINARIA DE 2024****FECHA:** SAN GIL, FEBRERO 09 DE 2024**HORA:** 8:32 AM hasta 12:00 PM**LUGAR:** RECINTO DE SESIONES**PRESIDE:** EDISON RANGEL GUERRERO - Presidente H. Concejo Municipal 2024**ASISTENCIA:****Honorable Concejales:**

1. RAFAEL NORBERTO ACOSTA WANDURRAGA
2. JESÚS GABRIEL CORTES MADARIAGA
3. RICARDO ANDRÉS DURÁN NORATTO
4. MAURICIO JIMÉNEZ JIMÉNEZ
5. ALVARO ENRIQUE MIRANDA ROJAS
6. JUAN JOSÉ MUÑOZ DUARTE
7. RANDY SAHYDD MUÑOZ GAMBOA
8. JOSÉ GREGORIO ORTIZ PÉREZ
9. ÉDISON RANGEL GUERRERO
10. MARIO ALBERTO RUEDA VÁSQUEZ
11. MARGARITA VARGAS BAUTISTA
12. OMAR ALFREDO VILLARREAL CAMACHO
13. JOSÉ DE JESÚS VILLAR TORRES

Funcionarios del Concejo Municipal:

Secretaria: OLGA LILIA FLOREZ LEON
Auxiliar: ROBINSON QUINTERO DALLOS

ORDEN DEL DÍA

1. Llamado a lista y verificación de quórum.
2. Lectura, discusión y aprobación del orden del día.
3. Lectura y Aprobación de Actas Anteriores
4. Intervención: Dra. CARMEN YANET ALVAREZ MARTINEZ, Directora Del Instituto de Cultura y Turismo y equipo de trabajo.

Tema:

- Empalme del Instituto de Cultura y Turismo.
- Informe de la temporada de vacaciones al Parque el Gallineral.
- Socialización de los avances con el ministerio de Cultura frente al tema de la Casona y otros temas de competencia del Instituto

Intervención de la comunidad

5. Distribución de proyectos de acuerdo a la comisión respectiva.
6. Asignación de ponente para estudio de proyectos de acuerdo.
7. Lectura de documentos y comunicaciones.
8. Proposiciones y asuntos varios

DESARROLLO

EL PRESIDENTE: Muy buenos días, Honorable Concejales del Municipio de San Gil. Damos la cordial bienvenida al recinto de la democracia del Honorable Concejo Municipal el día de hoy,



para la sesión citada el día viernes 9 de febrero de 2024. Siendo las 8.28, damos inicio a esta sesión, no sin antes darle la bienvenida a nuestra directora del Instituto de Cultura y Turismo del Municipio de San Gil y su equipo de trabajo. De igual forma, saludar a los Sangileños que están en la barra y los Sangileños que siguen esta transmisión a través del Facebook Live del Concejo Municipal. Muy buenos días, Secretaria. Muy buenos días, mesa directiva. Por favor, Secretaria, llamamos a lista para verificación del quorum a los Honorable Concejales del Municipio de San Gil.

1. LLAMADO A LISTA Y VERIFICACIÓN DE QUÓRUM.

LA SECRETARIA: Presidente, muy buenos días. Muy buenos días a los Honorable Concejales de la mesa directiva y a los Honorable Concejales presentes en el recinto de la democracia, a las personas que nos acompañan detrás de las barras y a través de los medios de comunicación y redes sociales. Honorable Concejal Rafael Norberto Acosta Wandurraga.

Interviene El Concejal **RAFAEL NORBERTO ACOSTA WANDURRAGA:** Muy buenos días, saludando de manera muy especial a toda la ciudadanía Sangileña que nos sigue el día de hoy, a la mesa directiva, a los Honorable Concejales, a la Dra. Carmen Yaneth Álvarez, que hoy viene a hablar del tema del Instituto de Cultura y Turismo. Presente, Señorita Secretaria.

LA SECRETARIA: Honorable Concejal Jesús Gabriel Cortés Madariaga.

Interviene El Concejal **JESÚS GABRIEL CORTES MADARIAGA:** Muy buenos días, Señorita Secretaria, muy buenos días a la mesa directiva, muy buenos días a la Secretaria de Cultura y Turismo, la Dra. Carmen Yaneth Álvarez, a cada uno de los compañeros de Cabildo, a las personas que están al otro lado de las barras y buenos días a todas las personas que nos siguen a través de la página del Concejo Municipal, los invitamos a que compartan y le den más activación a la página y que esté muy pendiente a cada una de las cosas que se debaten acá en este recinto. Gabriel Cortés, presente.

LA SECRETARIA: Honorable Concejal Ricardo Andrés Durán Noratto.

Interviene El Concejal **RICARDO ANDRÉS DURÁN NORATTO:** Gracias Secretaria, un saludo a la mesa directiva, a los compañeros del recinto, a las personas que se encuentran detrás de las barras, a los que nos siguen en la transmisión de Facebook Live y haciendo mi saludo a la directora del Instituto de Cultura y Turismo, la Dra. Carmen Yaneth Álvarez. Ricardo Durán, presente.

LA SECRETARIA: Honorable Concejal Mauricio Jiménez Jiménez.

Interviene El Concejal **MAURICIO JIMÉNEZ JIMÉNEZ:** Gracias Señora Secretaria, muy buenos días, saludo especial para la mesa directiva, para las personas que nos siguen por medio de las redes sociales, saludar a los demás compañeros corporados en este recinto, saludar a la Secretaria Carmen Yaneth Álvarez, Secretaria de Cultura y Turismo, Mauricio Jiménez, presente.

LA SECRETARIA: Honorable Concejal Álvaro Enrique Miranda Rojas.

Interviene El Concejal **ÁLVARO ENRIQUE MIRANDA ROJAS:** Muy buenos días para todas y cada una de las personas que se encuentran presentes en este recinto, Señor Presidente, mesa directiva, a todas y cada una de las personas que nos acompañan, también a través de las diferentes redes sociales, medios de comunicación, un saludo muy especial a la Dra. Carmen Yaneth Álvarez, presente.

LA SECRETARIA: Honorable Concejal Juan José Muñoz Duarte.

Interviene El Concejal **JÚAN JOSÉ MUÑOZ DUARTE:** Muy buenos días a todos mis compañeros, a los medios que nos siguen, a las personas que están pendientes de la Dra. Carmen Yaneth, gracias por acompañarnos a la mesa directiva.

LA SECRETARIA: Honorable Concejal Randy Sahydd Muñoz Gamboa, Honorable Concejal José Gregorio Ortiz Pérez.

Interviene El Concejal **JOSÉ GREGORIO ORTIZ PÉREZ:** Gracias Secretaria, saludando a los compañeros de Cabildo, especialmente a nuestra invitada, Dra. Yaneth Álvarez, y a las personas



que a diario nos ven acá en el Recinto de la Democracia. Es importante estas sesiones, sobre todo también la intervención de la comunidad a una nueva Administración en la cual pues se espera bastante de esta secretaría. Hay unos temas importantes por parte de las Juntas de Acción Comunal, un trabajo que se viene realizando Dra. Carmen, y es importante resaltar en estos sectores, como ya sucedió en la Gruta, le dieron nueva imagen a la Gruta, este sector está dentro del programa de Gobierno de Dr. Pinzón, seguir con estos senderos, recuperación del Pozo Azul, y tantas otras que están ahí incluidas, yo sé que van a ser tenidas en cuenta en el plan de desarrollo. La familia Álvarez le ha aportado mucho a San Gil, a la cultura, y esperamos también eso, San Gil espero. Sé que tiene los mayores deseos de hacer un buen trabajo, acá cuenta con los 13 Concejales, yo sé que vamos a estar pendientes a nivel del Departamento para aportarle a que sea una secretaría allá lo que tiene que ver con cultura y turismo, una entidad descentralizada que puede con el Gobierno Departamental y Nacional pues traer buenos recursos para el Municipio de San Gil. Presente, Secretaria.

LA SECRETARIA: Honorable Concejal Édison Rangel Guerrero.

EL PRESIDENTE: Secretaria, muy buenos días a todos los Concejales, a los Sangileños, a nuestra directora del Instituto de Cultura y Turismo, presente.

LA SECRETARIA: Honorable Concejal Mario Alberto Rueda Vázquez. Honorable Concejal.

Interviene El Concejal **MARIO ALBERTO RUEDA VÁSQUEZ:** Buenos días, Señora Secretaria, buenos días, Señor Presidente, buenos días a las personas que nos acompañan detrás de las barras y a todas las personas de los medios de comunicación.

LA SECRETARIA: Honorable Concejal Margarita Vargas Bautista.

Interviene El Concejal **MARGARITA VARGAS BAUTISTA:** Muy buenos días a los compañeros del Honorable Concejo, mesa directiva, Señorita Secretaria. Buenos días a los que están detrás de las barras, a los que por los medios de comunicación están siguiendo esta sesión. Y muy buenos días a la Dra. Carmen Yaneth Álvarez Martínez. Bienvenida.

LA SECRETARIA: Honorable Concejal Omar Alfredo Villarreal Camacho.

Interviene El Concejal **OMAR ALFREDO VILLARREAL CAMACHO:** Muy buenos días, Secretaria, buenos días para los compañeros de Cabildo, para la mesa directiva, a la Dra. Carmen Yaneth, a las personas que nos siguen a través de las redes sociales, Omar Villarreal, presente.

LA SECRETARIA: Honorable Concejal José Jesús Villar Torres.

Interviene El Concejal **JOSÉ DE JESÚS VILLAR TORRES:** Muy buenos días, Señora Secretaria, a la mesa directiva, a la Señora Secretaria de Cultura y Turismo, a los que nos acompañan en las barras y redes sociales. Jesús Villar, presente.

LA SECRETARIA: Honorable Concejal Randy Sahydd Muñoz Gamboa.

Interviene El Concejal **RANDY SAHYDD MUÑOZ GAMBOA:** Muy buenos días, Secretaria. Un saludo muy especial a la mesa directiva, a los corporados del Municipio de San Gil. Saludar a la invitada del día de hoy, cargada de tan importante sector del Municipio de San Gil. De igual manera, saludar a los empresarios, a las personas que nos acompañan detrás de las barras y por redes sociales, presente.


LA SECRETARIA: Presidente, se cuenta con la participación de los trece Honorable Concejales.

EL PRESIDENTE: Muchas gracias, Secretaria. Existiendo quorum y con la asistencia de los trece Honorable Concejales del Municipio de San Gil. Entonces, continuamos con el orden del día, por favor.

2. LECTURA, DISCUSIÓN Y APROBACIÓN DEL ORDEN DEL DÍA.

LA SECRETARIA: VIERNES 9 DE FEBRERO

1. Llamado a lista y verificación de quórum.

	CONCEJO MUNICIPAL DE SAN GIL		
	Versión: 2.0	Fecha: 2019	Página 4 de 38

2. Lectura, discusión y aprobación del orden del día.
3. Lectura y Aprobación de Actas Anteriores
4. Intervención: Dra. CARMEN YANET ALVAREZ MARTINEZ, Directora Del Instituto de Cultura y Turismo y equipo de trabajo. Señora María Lucía Pérez, auxiliar administrativa de Carrera

Tema:

- Empalme del Instituto de Cultura y Turismo.
- Informe de la temporada de vacaciones al Parque el Gallineral.
- Socialización de los avances con el ministerio de Cultura frente al tema de la Casona y otros temas de competencia del Instituto

Intervención de la comunidad, Señor Andrés Moreno, Señor Jefferson García, Señor Pedro Fuentes, Señor Jaime Torres.

5. Distribución de proyectos de acuerdo a la comisión respectiva.
6. Asignación de ponente para estudio de proyectos de acuerdo.
7. Lectura de documentos y comunicaciones.
8. Proposiciones y asuntos varios

EL PRESIDENTE: Secretaria, muy amable, estamos en el punto dos, lectura, discusión y aprobación del orden del día. Si alguno de ustedes, Honorable Concejales, tiene alguna inquietud para modificar el orden del día, con mucho gusto, o si no, para someterlo a votación. De igual forma, aclaramos que en el punto cuatro está la intervención de la directora del Instituto de Cultura y también de la comunidad, por lo tanto, no hay que incluirlos porque ya la comunidad se ha inscrito para hablar. Si alguien más lo quiere hacer, o a través de las redes sociales, con mucho gusto lo puede hacer y serán leídos sus comentarios. Honorable Concejales, si tienen alguna inquietud, por favor, para modificar o dar discusión al orden del día, si no, lo ponemos a consideración para votarlo.

Interviene El Concejal **MARGARITA VARGAS BAUTISTA:** Señor Presidente.

EL PRESIDENTE: Tiene el uso de la palabra, Honorable Concejala Margarita Vargas, por favor.

Interviene El Concejal **MARGARITA VARGAS BAUTISTA:** Pues no estoy todavía de acuerdo en aprobar las actas anteriores porque son muchas y personalmente no las he leído. Ni les he ojeado. Entonces, no sé si ustedes las quieren aprobar hoy, si ya tuvieron la oportunidad.

EL PRESIDENTE: Perdón, Honorable Concejal, gracias por su inquietud. Sin embargo, pues lo tomamos en el siguiente punto, que es aprobación de actas anteriores. Entonces, primero tocamos el orden del día. Ah, ok, sin embargo, no hay actas para aprobar el día de hoy, sino que siempre se colocan, se colocan, pero no hay actas para aprobar. En el momento, hoy no hay actas para aprobar porque dijimos que las que se entregaron ayer se deben aprobar para la otra semana porque hay un Sangileño que está solicitando copia de esas actas. Entonces, debemos sí o sí la otra semana darle aprobación. Entonces, no existiendo más modificaciones o claridad, más que todo, coloco a consideración el orden del día, Honorable Concejales.

LA SECRETARIA: Presidente, se cuenta con la aprobación de los 13 Honorable Concejales.

EL PRESIDENTE: Gracias, Secretaria. Existe una aprobación del orden del día. Por favor, continuamos, si es tan amable.

LA SECRETARIA: Tercer punto, lectura y aprobación de actas anteriores.

3. LECTURA Y APROBACIÓN DE ACTAS ANTERIORES

LA SECRETARIA: Presidente, no tenemos actas para aprobar el día de hoy.

EL PRESIDENTE: No habiendo actas para aprobar, continuamos, por favor, con el orden del día.

LA SECRETARIA: Cuarto punto, intervención de la Dra. Carmen Yaneth Álvarez Martínez, directora del Instituto de Cultura y Turismo, y su equipo de trabajo, Dra. María Lucía Pérez, auxiliar administrativo y de Tesorería. Tema de empalme del Instituto de Cultura y Turismo, informe de la



temporada de vacaciones al Parque Gallineral, socialización de los avances con el Ministerio de Cultura frente al tema de la casona y otros temas de competencia del instituto. Intervención de la comunidad, Señor Andrés Moreno, Señor Jefferson García, Señor Pedro Puente, Señor Jaime Torres.

4. INTERVENCIÓN: DRA. CARMEN YANETH ALVAREZ MARTINEZ, DIRECTORA DEL INSTITUTO DE CULTURA Y TURISMO Y EQUIPO DE TRABAJO

EL PRESIDENTE: Gracias, Secretaria. En este punto, quiero ser muy respetuoso con los Sangileños y con nuestra directora, y su equipo de trabajo, pues hay unos Sangileños que están inscritos. Me parece muy importante que primero le demos el uso de la palabra a los Sangileños, y continúa inmediatamente su intervención. Entonces, en el orden que están inscritos, voy a nombrarlos, el reglamento del Concejo Municipal para informarles a los Sangileños, es que van a tener cinco minutos, en el momento en que yo le dé la palabra, en el atril, para que ustedes empiecen a hablar. Dentro de las citaciones del día de hoy, estamos hablando de temas de cultura y turismo, por lo tanto, aquellos otros temas que se salgan de la unidad de materia de la citación, pues tendríamos que cancelarle la intervención. Entonces, por favor, centramos, cultura y turismo. Entonces, el orden está de la siguiente forma. Señor Andrés Moreno, luego está el Señor Jefferson García, luego está el poeta, el Señor Pedro Puentes, y luego está el Señor Jaime Torres. Entonces, en su orden, llamo para que, por favor, se acerque al atril el Señor Andrés Moreno, para que haga su intervención. ¿No ha llegado? Bueno, el Señor Jefferson García, para que, por favor, siga al atril, haga el uso de la palabra, si están amables. Buenos días. Señor Jefferson, cinco minutos para que haga, por favor, su intervención.

Interviene El Señor **JEFFERSON GARCÍA:** Muy buenos días a todos, mucho gusto, mi nombre es Jefferson García, saludo a la comitiva de Concejales y aquí a la mesa directiva, muy buenos días. yo soy persona de turismo, soy gestor turístico y hotelero, egresado de la Unisangil, tengo experiencia en turismo, en la parte comercial de San Gil, por más de 18 años. Lo que yo vengo a compartir va más enfocado en la parte comercial, en la parte de atención al público, en la recepción del turismo y el turista flotante que viene llegando a San Gil a tomar sus vacaciones. Vemos que durante el proceso que nosotros realizamos en las vacaciones para la atención y el servicio de los clientes, nos vemos afectados por algunas situaciones, más que todo nosotros lo vemos en la parte del sector comercial, en la parte del Gallineral. ¿Qué problemáticas vemos nosotros en ese sector, por lo menos, para la presentación de la imagen de San Gil en el turismo? Más pues que es el Parque Gallineral un emblema para nosotros los Sangileños. Gran problemática que vemos inicialmente es en las temporadas altas, el gran flujo de tránsito en el lugar, por lo cual la parte móvil de las empresas públicas de San Gil, de transporte público, no nos facilita mucho a veces el espacio para la recepción de los turistas, para la recepción de buses, para la misma recepción e información de las personas que llegan por primera vez al lugar. Entonces, nos vemos a veces muy limitados con el espacio público que se les brinda o está designado para el servicio de los turistas, porque las compañías de taxi no nos brindan el espacio con la movilidad y además sabiendo que es un lugar para parqueo público, para turistas. La parte de la movilidad en este lugar es bastante crítica, a Dios gracias pues a la última situación que se presentó de accidentes, no se ha vuelto a presentar nada grave, pero sí es indispensable que tengamos más presencia, por lo menos, de tránsito, más presencia de la policía, para poder generar y regular un poco más la parte de la movilidad en este lugar. Aparte también otra problemática que vemos en el sector es la contaminación, la basura, mucho transeúnte extranjero, mucho transeúnte de la calle, muy poca presencia policial, perdón, sí, pues por no ser tan directo, pero realmente sí esto es un desorden bastante amplio que se genera, es muy mala imagen realmente lo que se presenta, porque pues el turista viene con su familia, viene pronto a disfrutar un ambiente agradable, limpio y encontramos pues desechos, encontramos la distribución de las canecas para ese tipo de desechos muy mal ubicadas y por parte pues también de algunas entidades o negocios del sector, nos impiden también presentar una imagen fuerte y clara, debido a que presentan y dejan sus basuras en el sector del Malecón. Entonces esta es otra problemática que se presenta, además pues también de la inseguridad, nosotros por parte también de la parte comercial, la parte de asesoría y guías, mientras estamos en el lugar trabajando, brindamos acompañamiento, le brindamos también seguridad a las personas, con los policías también, pero nos hace falta también un poco más de acompañamiento pues de la policía en el lugar. También nos interesa a la parte comercial, a la parte pues del sector de empresa, la recuperación de puntos o sectores de mayor pues impacto que podemos tener acá en San Gil, como puede ser también Pozo Azul, como puede ser el Parque Ragonessi. Esos son dos lugares que la gente pues realmente, Pozo Azul es un emblema también para San Gil, mucha gente viene



a preguntarlo, nos ha tocado pasar por la pena de serles sinceros a las personas y decirles que pues realmente el extranjero ya es uno en el lugar, ya en el lugar no se puede visitar, sería chévere de pronto por parte pues de la Administración, por parte de la Secretaría de Cultura y Turismo, poder organizar por lo menos un frente de trabajo, un frente de recuperación para esta zona y ver de qué parte la Administración, por la parte de los recursos nos pueden colaborar a nosotros para poder organizar, poner un punto de información turístico, poner vigilancia y recuperar pues el sector. La verdad es algo importante para nosotros y lo que le digo, es nombrado incluso en el himno de San Gil, es necesario recuperar este lugar. Por ahora pues realmente son las peticiones que tengo por parte de mis compañeros. Otra cosa importante, la recuperación también de las zonas verdes del Gallineral, nosotros pues hay personas que ya nos hemos como designado algunos espacios, hemos estado recuperándolos, haciendo jornadas de aseo, pero pues sería importante también contar con parte de la CAS, con parte de la Administración, para que nos puedan suministrar de pronto abonos, plantas, rejas, escobas, todo este tipo de cositas para nosotros en nuestro tiempo libre, porque permanecemos casi todo el tiempo en el Malecón, podemos ayudar y organizar para mantener una buena imagen en el lugar.

EL PRESIDENTE: Jeferson, muchas gracias por estar acá en el Concejo Municipal, acá siempre estarán las puertas abiertas para sus inquietudes. Nuestra directora está tomando atenta nota para que al final se le responda sobre el trámite que usted está solicitando. Muchas gracias. A continuación, llamamos al Señor, al poeta Pedro Puentes, para que por favor haga el uso de su palabra. Señor Pedro, bienvenido al Concejo Municipal.

Interviene El Señor PEDRO OCTAVIO PUENTE LARROTA: Muy buenos días, Señor Presidente, Señora directora de Cultura, Honorable Concejales de San Gil, compañeros que están allá en las barras. Por una deferencia del Dr. Mario Rueda, hago mi presencia en este despliegue quinto. Mi nombre es Pedro Octavio Puente Larrota, soy poeta, escritor, músico y compositor. Soy miembro de número de la Casa América de España, y hago parte de todas las asociaciones poéticas y culturales de Colombia. Me acaban de condecorar en Bucaramanga como uno de los ocho poetas de la historia de Santander, con este libro, cuyo Municipio, el Concejo le ofreció a Bucaramanga este libro, y en donde escogió a ocho poetas históricos, y en ellos me incluyó a mí, a mucho honor. Aunque yo soy de Charalá, pernocto aquí desde hace catorce años, y esta tierra me ha recibido como su hijo, al cual le doy las gracias a través de ustedes, porque me han considerado no solamente su poeta, sino su maestro de arte y de cultura. Ahora el Dr. Mario me ha invitado muy formalmente para que haga parte del Comité de Cultura, con la venia de la Señora directora, el Señor Alcalde y todos ustedes los Concejales. Me pusieron de tarea como maestro, y con la venia del Dr. voy a participarles a ustedes, la composición para hacer un jingle sobre el escudo y el eslogan de lo que va a caracterizar a la cultura de San Gil. Me permito hacerles partícipes a ustedes, para que cada cual tome su referencia, y si pueden hacer un colapso sobre lo que les voy a decir, ya están los maestros de la música, ya conocen el contexto y entonces pues, sin ser de San Gil, en el contexto he metido acá, a lo que a mí me ha parecido que es lo más emblemático, dice así la primera estrofa, con su permiso.

“Con cultivos de fresca azucena,
los invito a este bello jardín,
con los brazos abiertos lo espera,
esta perla llamada San Gil.

Ven muy pronto a la perla del Fonce,
una tierra bañada de sol,
de regreso se lleva el recuerdo de su gente,
su gracia y su don.

Los ancestros y el viejo cacique,
nos legaron sus sendos a restos,
por camino silvestre y en bula,
en sus lomos cargaron el cesto.

Qué bella ciudad mostramos,
con casonas techadas de amor,
hoy cruzamos con paso redondo,
sus callejas con gran punto honor.



Una historia bonita les cuento,
con aristas pintadas de honor,
un violín que les cante a su boda,
serenatas de viejo dulzor.

Pues su azul con su río lo esperan,
y su canto llamado San Gil,
hoy hay de todo en verano o invierno,
un remanso si viene hasta aquí.

Cristalinas se ofrecen sus aguas,
en quebradas y arroyos sin fin,
un paseo le doy por el Fonce,
al destino que quiera vivir.

Sañadores de pueblo bravío,
por testigo está el Cerro La Cruz,
es San Gil de la Nueva Baeza,
veneramos al héroe Alcantuz.

Hay leyenda en la vieja casona,
perfumada de caña y canela,
sus colinas y bellas florestas,
y el cacique leal centinela.

Él ha sido orgulloso en su seno,
y aquí mismo deseo morir,
yo no encuentro otro sitio en el mundo.
como este, mi hermoso San Gil."

EL PRESIDENTE: Agradezco la intervención nuestro poeta Pedro Puentes, pero en el reglamento manifiesta que el Concejo Municipal, muy bonita su expresión, y la admiramos, pero se prohíben las arendas, los aplausos por reglamento.

Interviene El Señor **PEDRO OCTAVIO PUENTE LARROTA:** Ya culminó diciéndoles que...

EL PRESIDENTE: Continúen, tranquilo, tienen mucho tiempo, solo que no se pueden dar aplausos.

Interviene El Señor **PEDRO OCTAVIO PUENTE LARROTA:** Ah, era una moción de orden. Ok, gracias. No la di yo, ¿no? Es para decirles que con mucho gusto coloco mi nombre a merced de ustedes para lo que estén conveniente, aquí estaré muy pronto porque aquí vivo y deseo prestarle de verdad un buen servicio a esta ciudad tan bonita. Muchas gracias.

EL PRESIDENTE: Señor Pedro, muchas gracias a usted, gracias por deleitarnos con esas importantes y bonitas letras y estrofas. Gracias, Dra. Yo creo que en buena hora llegaste a esta dirección y considero que personas de este tipo de talentos es lo que enriquece la cultura en el Municipio de San Gil. Bienvenido, Don Pedro, siempre al Concejo Municipal, acá será un consejo de puertas abiertas para que tenga la oportunidad de expresar su talento. Gracias. Gracias. A continuación, le damos el uso de la palabra al Señor Jaime Torres para que también haga su intervención en el Concejo Municipal. Bienvenido.

Interviene El Señor **JAIME TORRES MAELLA:** Bueno, muy buenos días, Dra. Carmen Yaneth, Secretaria de Cultura y Turismo de nuestro hermoso Municipio. Un agradecimiento especial al Dr. Rafael Acosta, quien me extendió la invitación para participar el día de hoy. Al Señor Presidente del Concejo, doña Margarita también, Honorable senadores, algunos ya conocidos míos, otros los estoy conociendo. Mi nombre es, como acabaron de decir, Jaime Torres Maella: Nosotros tenemos una empresa con mi esposa, quien es mayor pensionada en la policía, llamada Jaro Operador Turístico. Somos operadores turísticos Nacionales desde hace 11 años. He venido especialmente a darle la bienvenida a la Dra. y a conocerla y a presentarle nuestros proyectos. Agradecimiento especial a los Honorable Concejales que me permitieron este momento también. Muchas gracias a ustedes.



EL PRESIDENTE: Bueno, Jaime, muchas gracias por su intervención. Entonces manifiesta la directora que su oficina es de puertas abiertas, si no es lo que necesiten, con mucho gusto allá será atendido. Entonces, llamamos nuevamente a los Señores, si ya están, el Señor Andrés Moreno, que se había escrito para hacer su intervención. Entonces, si no se encuentra, continuamos con el punto 4, donde la Dra. Carmen Yaneth Álvarez hace su intervención, aclarando y diciéndoles que en la carpeta compartida del Concejo Municipal tenemos un informe que agradecemos, Dra. su respeto por el Concejo Municipal. Nos ha llegado lo que ella nos va a hablar, teniendo en cuenta que el informe en el Concejo Municipal no se puede leer, se nos va a explicar, no hay necesidad de leer, solamente nos explica porque el reglamento lo manifiesta. Saludos por eso a María Lucía, que nos acompaña también del equipo del Instituto de Cultura y Turismo, y a los demás Sangileños que siguen la transmisión del Facebook Live del Concejo Municipal. También decirles a ustedes, Honorable Concejales, que compartan la publicación para que los Sangileños también tengan ese conocimiento en que estamos sesionando en cada una. Invitarlos a que, por favor, se unan a la página, démosle compartir. Qué día subimos una sesión de 98 personas en vivo. Ahora tenemos 18, va subiendo, va subiendo. Y ya hay comentarios, mira, ahora en un momento vamos a leer los comentarios que los Sangileños desde diferentes partes lo van haciendo. Entonces me parece muy interesante que desde el Concejo Municipal nuestros familiares, nuestros amigos sepan qué es lo que estamos haciendo en el Concejo Municipal. Sin más preámbulos, Dra. bienvenida, Dra. Carmen Yaneth, bienvenida al Concejo Municipal, sé que lleva muy poco acá, el Concejo tiene entre sus funciones hacerle control político a sus actividades y a sus funcionarios, pero todo con el fortalecimiento y el apoyo para que le vaya muy bien en este cuatrienio, que realmente la cultura y el turismo sea el eje fundamental del desarrollo económico de la región. Bienvenida, Dra. Carmen Yaneth.

Interviene La Dra. **CARMEN YANET ALVAREZ MARTINEZ:** Muchas gracias, Señor Presidente. Buenos días, Honorable Concejales, público asistente, a mi compañera de trabajo, María Lucía Pérez, y todas las personas que están conectadas en este momento. Estoy muy complacida de estar en este recinto para coordinar y exponerles las situaciones que he encontrado a nivel cultural y turístico en el poco tiempo que llevo, todavía no he cumplido un mes en este cargo, pero vengo con toda la mejor disposición de ser un canal entre los artistas y los gestores culturales, entre los operadores culturales y entre la Administración. Ha sido un poco difícil, no les voy a mentir, estar en esta posición, se encuentran numerosas dificultades, sobre todo de tipo administrativo, que de todos conocemos cómo es cuando es un ajuste de nueva Administración y de pronto uno tiene en la cabeza llegar a hacer muchas cosas desde el día uno y empiezan a retrasarse y a frenarse los procesos hasta que no estemos con esa labor administrativa cumpliendo a cabalidad. Sin embargo, hasta el momento, realizando un estudio del empalme, que sería el primer punto sobre el que ustedes quieren mi intervención, les comento que en el día de ayer incluso había pasado como una solicitud de prórroga, precisamente porque no lo tenemos completo, pero en lo que hemos estudiado les quiero manifestar que hemos encontrado. Dentro del empalme encontramos toda la actividad ejercida por la Escuela de Artes, que es una labor muy importante que se ha venido desarrollando hace varios años en el Municipio de San Gil, donde contamos con el cubrimiento de aproximadamente 600 estudiantes, se verifican en las actas que se anexan a este informe de empalme, en diferentes líneas artísticas como música, como teatro, danzas, dibujo, incluso escultura también. De la Escuela de Música, qué puedo decir, es un proyecto que viene en crecimiento. Que a futuro se fortalezca, tenemos la necesidad de tener pues como una sede, porque en este momento pues no contamos con la sede de la Casa de la Cultura, donde se operaba pues todas estas actividades artísticas, pero gentilmente la rama judicial a través del Dr. Jorge Luis Vesga, nos ha facilitado a manera de préstamo, desde el año pasado, una sede donde ellos vienen adelantando esas actividades. Con respecto al inventario, pues hay varios aspectos que estamos verificando, porque pues en el informe de empalme, si bien hay un acta firmada de entrega y de recibo, no se verifica muy bien cómo está la situación de los instrumentos musicales, digamos, y en general de todos los bienes que pertenecen al Instituto de Cultura, y entonces decidimos pues hacer una verificación personal, que se está adelantando para ubicar esos bienes, porque incluso encontramos también unas denuncias ante la Fiscalía por pérdida de algunos instrumentos musicales y algunos elementos como video beam. Entonces eso se está verificando para que pues lo que esté realmente sea lo que recibimos. Además de eso, se encuentran en un estado bastante deteriorado los instrumentos musicales que requieren nuestra intervención en restauración y además de la mayoría, en su mayoría casi que la reposición. Entonces tenemos que también generar recursos para poder tener esos instrumentos, porque en su mayoría las personas que van no cuentan con los instrumentos para poder aprender, como es el caso en el área de acordeón, que en este momento la tenemos pues como un poco frenada, porque no contamos con los instrumentos y estamos también ahorita



adelantando el proceso de inscripción en la Escuela de Música que se adelantará la semana entrante y pues sin tener restricciones queremos saber todos los inscritos en qué áreas quieren inscribirse y a partir de ahí poder hacer un diagnóstico de las necesidades. En este momento ya tenemos unos instructores que se están contratando y a partir de la semana entrante ya estarán iniciando sus actividades. Además, en el empalme sobre el Parque Gallineral encontramos tres monumentos que se realizaron en la anterior Administración, que fueron la hormiga culona, la iguana y el colibrí. Estos monumentos también aportan un gran atractivo al Parque Gallineral, pero pues también necesitan especial cuidado porque haciendo una verificación en la zona encontramos que ya están un poco saqueados, incluso la hormiga culona ya se encuentra, le han arrancado como las hormiguitas que están alrededor y también detectamos una posible situación de la colibrí que necesita especial atención porque parece ser que están intentando como remover el cemento para poder aflojar el colibrí, entonces eso necesita una especial atención para ver si lo reubicamos en algún momento o reforzamos seguridad en ese sector. Sobre todo, lo que encontramos en el Gallineral también, que tiene que ver con bancas, senderos, canecas; en muy mal estado, también necesita una intervención. Como también nos decía aquí el Señor Jefferson que intervino, es cierto que las zonas verdes se encuentran muy deterioradas, ya no es el Parque Gallineral de antes, también todo este fenómeno del niño con la situación de calor ha deteriorado también la vegetación, incluso también era de conocimiento que había algunos árboles que estaban enfermos, entonces tuvieron que talar muchos, entonces esto requiere también como una proyección a futuro de como volver otra vez a reforestar, volver a intervenir para que volvamos a tener ese Parque Gallineral tan bonito que teníamos anteriormente. Sobre el ingreso al parque, pues encontramos todas las estadísticas a través de las manillas, es como un sistema bastante obsoleto porque se hace de manera manual y no tenemos tampoco la posibilidad de hacer como transferencias ni que la gente que no cuenta con el efectivo pueda ingresar, entonces también tenemos dentro de los hallazgos que hemos encontrado, pues tenemos dentro de nosotros el proyecto de modernizarlo a través de un software que sea más seguro incluso y que le permita a los turistas de una forma más fácil ingresar al parque. Otro aspecto que encontramos en el empalme es sobre los contratos de arrendamiento de los locales, que hay algunos que no cuentan con las formalidades legales; hay incluso algunos que están de manera verbal, no se establece tampoco lo que son los incrementos anuales legales, entonces estamos estudiando eso a nivel jurídico para poder saber qué vamos a hacer, cómo vamos a reunirnos con todas las personas que son arrendatarios de los locales y llegar a nuevos acuerdos que se ajusten a todas las condiciones legales que se requieren. Bueno, eso básicamente es lo que hemos adelantado en el empalme, porque lo que tiene que ver con todos los temas financieros y jurídicos están en proceso.

El tema presupuestal lo teníamos también, pues queríamos hacer una exposición, pero sí solicitamos que en una próxima sesión, de pronto cuando ya lo tengamos listo, nos puedan citar, porque debido a todos estos informes que hay que colocar en plataformas, todo el cumplimiento de cierres financieros por parte de la Administración anterior, se había retrasado el proceso y hasta ahora ayer me llegó un correo ya haciendo el cierre contable del 2023, por lo cual nosotros entraremos a estudiar ese tema. Bueno, eso yo creo que, en cuanto al empalme, lo que hemos encontrado y los hallazgos, por eso queremos hacer como un estudio muy minucioso de ese documento para poder tener nosotros un informe de gestión mucho más completo.

EL PRESIDENTE: Gracias, directora, por su intervención, creo que eso era lo que querían saber los Sangileños y los Honorable Concejales, acá representamos el pueblo con una importante representación en cada uno de sus sectores, tanto urbanos como rurales, y pues la gente lo ha venido solicitando. Manifiestarles a los Honorable Concejales que ya hay cuatro inscritos en su orden, está el Concejal Gabriel Cortés, Randy Muñoz, Jesús Villar, José Gregorio Ortiz, Omar Villarreal, Álvaro Miranda, ya un momento por favor, entonces siete, Concejala Margarita Vargas, ocho, Dr. Rafael. Si quiere, así como lo estamos haciendo, yo siempre tengo el celular activo, entonces cuando empieza la persona que está hablando, me van escribiendo, yo lo voy a ir escribiendo a medida que me lleguen los mensajes, ¿les parece? Puede ser en el grupo general que tenemos todos o al personal interno. En este orden vamos, Gabriel Cortés, Randy Muñoz, Jesús Villar, Omar Villarreal, Álvaro Miranda, Mauricio Jiménez, Honorable Concejala Margarita Vargas, Honorable Concejal Rafael Acosta, Honorable Concejal Mario Rueda, Juan José Muñoz, Honorable Concejal Ricardo me pidió también. Siendo así cerramos su intervención, los Honorable Concejales van a tener también un tiempo para hacer algunas preguntas en general del Instituto de Cultura y Turismo, luego nuevamente tendrá el uso de la palabra para responderle a los Sangileños que se ven acá y también ahora voy a hacer una lectura de algunos mensajes que llegan en las redes sociales para que también nos pueda colaborar con la respuesta. Antes de iniciar la intervención del Honorable Concejal Gabriel, quiero leer acá en la página del Concejo



Municipal, Aura Judith Vesga dice lo siguiente, buen día para todos. Sin duda uno de los trabajos más valiosos que se ha forjado desde la Secretaría es la Escuela de Artes y Música, pero requiere ampliar y potencializar este programa a más actores, en especial al sector rural. Entonces ahora respondemos a Aurea para que por favor esté atento. Muchas gracias. Tiene el uso de la palabra el Honorable Concejal Gabriel Cortés, por favor, si es tan amable.

Interviene El Concejal **JESÚS GABRIEL CORTÉS MADARIAGA**: Muy buenos días, gracias Señor Presidente por el uso de la palabra. Buenos días secretaria. En esta intervención voy a tocar temas que me envían parte del gremio turístico Operador, los operadores como lo son las empresas, muchas necesidades que en las últimas administraciones no se han visto incluidas, el abandono en este gremio, el abandono del turismo ha sido eminente, aparte de otras cosas que han afectado el tema del turismo como el transporte, accidentes y demás, la promoción de malas cosas en redes, también pues la falta de apoyo por parte de la Administración, los puntos que le vengo a tocar son los siguientes, son petición de los empresarios, en su parte lo que es por ejemplo el Señor Andrés Moreno, no alcanzó a llegar, me hizo saber parte del tema de lo que quería saber, la Señora Gloria Estela Villalba, también empresaria del gremio del turismo y demás empresarios, ellos expresan sus necesidades y empezamos de esta manera, la primera es promocionar el destino a través de canales regionales y Nacionales, yo lo decía aquellos días podemos ver pueblitos incluso más pequeños donde se les promociona su feria, sus fiestas y se ven a nivel Nacional y no sólo a nivel Nacional, necesitamos vender a San Gil y el turismo a nivel Internacional, que la gente quiera venir a San Gil. Segundo, realizar capacitaciones por parte de la Administración a los guías sobre las actividades de aventura, casi siempre esas capacitaciones como dicen por ahí popularmente se la tienen que rebuscar, unos que otros guías como lo son el Señor Edison Rojas, popularmente conocido como Cucho también, que es una de las personas que más ha influido en el tema de capacitaciones, entonces la invito Secretaria que tenga ese punto muy en cuenta porque eso le abre puertas al turismo si hay una buena atención por parte de los guías. Por otra parte, algo muy importante y es de resaltar, realizar eventos de índoles deportivo que promuevan el turismo de aventura, ¿cómo cuáles Dra.? Resulta y pasa que hace menos de unos dos años se llevó a cabo el Panamericano de Rafting, se hizo en el Valle de San José, por una sencilla razón, por la sencilla razón de que no hubieron recursos para apoyar este evento y no es justo que San Gil sea declarada la capital turística de Santander y que ni siquiera este tipo de eventos reciban esos apoyos y en un evento tan importante porque queremos vender a San Gil, Internacionalmente, pero en un evento como esto que es un Panamericano donde vienen deportistas de todos los lados, Brasil, Argentina, Chile, Bolivia, Perú, atendiendo también el tema de que ellos vienen y también generan ingresos al Municipio porque ellos vienen en grupos y eso atrae al turismo, al turista porque quiere venir a ver este tipo de competencias. Aparte de eso falta apoyo también para lo que es la asociación de Rafting, el club de Rafting requiere apoyo para poder llevar a cabo las competencias locales porque es la única manera de que hoy la capital turística de Santander, donde la actividad bandera es el Rafting, pueda tener un equipo élite que pueda ir a participar a los mundiales, a los campeonatos, a los sudamericanos y se elijan buenas personas porque a veces no hay recursos para hacer dichos campeonatos locales o los Nacionales que se pueden hacer acá pero que se note la gestión y al no hacerse esos campeonatos pues terminan participando los mismos que fueron la última vez, lo que significa que se priva de la oportunidad nuevos talentos porque guías y buenas personas en el turismo es lo que hay. Por otra parte, algo muy importante y quiero resaltarlo también es la participación conjunta en la vitrina de ANATO donde se vende el turismo a nivel Nacional con diferentes expresas, donde se hacen asociaciones y bueno parece que a veces les queda un poco complicado poder donar esos recursos para que las empresas en conjunto puedan tener una vitrina, un stand donde puedan vender al San Gil que queremos que crezca. El diseño de la ruta de marketing de la marca San Gil, es súper importante porque necesitamos que San Gil no sólo se quede en lo que se declaró capital turística, sino que se haga una marca, pero una marca visible y de utilidad. Declaratoria para la regulación de la operación como atractivo turístico del recorrido de la actividad, sí esta declaratoria es importante porque puede influir en el crecimiento teniendo en cuenta que el fuerte del turismo en San Gil como ya lo había dicho anteriormente es el rafting. La regulación del espacio público para la comercialización de las actividades, ejercer un poco de control sobre ello y pues también capacitar a dichas personas que lleven a cabo esta actividad. Participación de los equipos que promueven la actividad deportivamente, lo decía anteriormente tiene que ver con el tema de los campeonatos, ellos siempre tratan de pasar la petición al INDER por el tema deporte, pero recordemos que fortalecemos desde el turismo y desde esta secretaria que se pueda trabajar en conjunto con la Administración para que ellos se sientan fortalecidos, apoyados. Por otro lado acá en San Gil hay un grupo de rescate liderado por el Señor Edison Rojas, popularmente conocido como Cucho, ellos siempre están atentos al tema



de rescate cuando una persona se ahoga en el río, cuando hay algún accidente en el río pero el tema más importante es que no tienen con qué hacerlo y cuando van a hacer una recuperación de algún cuerpo o algún llamado de emergencia primero tienen que solucionar a ver qué empresa les presta a los equipos y eso es perder tiempo y creo que sería muy importante y creo que no sería tan complicado que desde la Administración se pueda gestionar unos recursos para estos elementos que ellos necesitan como lo son chalecos, un bote, como lo es estar en el tema del seguro, las personas darles un espacio para que ellos como grupo de rescate se puedan oficializar y es que son los que siempre están participando en este tipo de acciones y no sólo prestan el servicio aquí en el Municipio, siempre que hay un incidente o algún desaparecido en el río en otros Municipios cercanos ellos son los que van hasta ese lugar y pues ponen en riesgo su vida con muy poco apoyo por parte de la Administración. La caracterización de los guías, el personal que promueve y practica y ejerce la actividad, caracterizarlos, carnetizarlos, identificarlos, porque es la única manera también de brindarles seguridad al turista que llega porque él se está dando cuenta quién lo está atendiendo, de qué empresa lo están atendiendo y no está inmerso de pronto una estafa, una mala atención y aparte van a estar identificados quienes cometen errores porque yo pertenezco a ese gremio y soy asesor comercial, me he dado cuenta que se cometen muchas falencias y no está en la identificación, o sea no hay manera de poder sancionar a dichas personas que en vez de promover lo que hacen es afectar el turismo. Algo muy importante y yo quiero que pues los empresarios no lo tomen a mal, pero cuando queremos que algo salga bueno hay que estar pendiente de las cosas y para ello necesitamos control en las agencias prestadoras de servicio turístico, si no tenemos control en esas empresas, en esas agencias operadoras no vamos a poder prestarle al turista una buena atención porque primero hay muchísimas empresas, casi todas cumplen con sus requisitos, cumplen con todo pero hay otras que están amañaditas y no tienen todo al pie de la letra y eso es muy importante porque en el tema de una emergencia, de un accidente se le va a poder responder al turista como se debe, se le va a poder dar una buena atención al turista y aparte se le va a poder brindar seguridad y si las empresas están como se deben, adecuadas, se les va a poder exigir y si se les exige vamos a poder tener un turismo viable porque es que hoy en día tenemos una competencia muy fuerte, que es la represa del Topocoro. Hoy la gente se está yendo para la represa del Topocoro porque llegan a San Gil y primero encuentran el desorden, como ya lo decía el compañero Jefferson, primero encuentran el desorden, segundo una mala atención, tercero no hay una regulación en los precios. Dra. Carmen, yo sí quiero que usted haga mucho énfasis en eso y que convoque a los empresarios a que haya una regulación de precios, a que todos estén en sintonía y hablen el mismo idioma porque no es justo que empresas que sí tienen sus equipos nuevos, guías que les pagan bien, cobren un precio justo a la actividad y otras empresas sólo por querer vender lleguen y vendan una actividad por decir, unos la venden a 60 mil y el otro para quitarle al cliente bajen el precio a 30 mil, 20 mil pesos. ¿Cómo le van a garantizar un buen servicio al turista? Si eso no va a dejar ganancias para ello, para el seguro, para el guía, para poder actualizar los equipos, renovar botes, remos, porque cuesta, pero eso nace desde que haya una adecuación y que haya una regulación en el tema de los precios y ahí viene el control a las empresas también. Algo muy importante también es la adecuación de los espacios de recesión y llegada de los turistas al muelle y el Malecón, el cual está totalmente desabastecido de espacios públicos limpios y vigilados, que es lo más importante, usted llega ya en las horas de la noche y ya encuentra ya los transeúntes, como decía el compañero, los ingenieros, el compañero, los extranjeros, en su gran mayoría venezolanos, haciendo de las suyas, incluso necesidades, porque me han enviado varias denuncias con fotografías, con videos donde llegan las Señoras vendedoras de los raspados, de las obleas, que están ahí ubicadas en el sector del Malecón y les toca coger, buscar una manguera por parte de ellas, una escoba y ponerse a barrer los desechos que les dejan ahí durante la noche. Por otra parte, cuando llegan los turistas que vienen bajando la actividad en el río, no encuentran una regadera, no encuentran baños, porque es muy importante. Sí, claro, cada empresa debe cumplir con esos requisitos y prestarle el servicio de baños a cada uno de sus clientes, pero es que estamos hablando de un tema público, a donde llegan los turistas, al muelle, al Malecón de San Gil y ahí no hay una adecuación de baños donde el turista pueda llegar con toda la tranquilidad, porque a veces no les da el tiempo de cruzar la avenida, porque es que recordemos, el turista llega al muelle y le toca acceder al riesgo de cruzar la avenida para ir a las empresas donde se debe cambiar. Y creo que con unos baños podemos disminuir ese gran flujo de personas que cada vez que llegan de la actividad les toca cruzar la avenida para irse a cambiar y los baños es muy importante. Allá había unas regaderas y hoy en día esas regaderas no sirven, no, perdón, se las robaron. Esas regaderas se las robaron, ese monumento que estaba ahí donde está el lagarto, todo está totalmente deteriorado, donde están las letras que hacen alusión, de dónde se encuentra, a dónde llegan, todo eso ya desapareció. Entonces sí es bueno hacer una intervención, porque es que



anteriormente se le hizo una intervención al Malecón, creo que, por parte privada, pero al sector del muelle, que es lo más importante, porque es la visibilidad del turista cuando llega a hacer la actividad, no está en buenas condiciones y usted sabe que para vender primero se entra por los ojos. Por otra parte, y algo muy urgente, y en esto hace énfasis Gloria Estela Villalba, empresaria, es la articulación entre el Gobierno y las agencias para que se lleven a cabo acuerdos para las actividades ofertadas. Podemos trabajar en conjunto con las empresas del turismo para traer, para ofrecer promociones y de esa manera traer al turista, por ejemplo, muchas empresas lo hacen ellas independientemente, con el tema universidades, con el tema de colegios, ellos ofrecen los paquetes, hacen promociones para poder subsistir y alimentar un poco el turismo en San Gil, y es que teniendo en cuenta que el turismo no solamente es el rafting, no solamente es en el Peñón Guane, no solamente son las cuevas, el turismo en San Gil también es el gremio hotelero, los restaurantes, el transporte, todo eso se van a beneficiar si tenemos turistas en San Gil, si tenemos un turismo de gran flujo. Los eventos, han pasado años en donde no se ven eventos que llamen la atención del turista, un día cuando yo trabajaba aquí nomás, en frente en el parque, donde hay una empresa legalmente constituida, con todos sus requisitos, es una empresa de parapente, el parapente se ofrece en el Cañón del Chicamocha y en las Vueltas de Curití, ahora lo están ofreciendo también en Villanueva y es ofrecerle al turista que no sólo va a venir a San Gil a hacer canotaje en un puente, porque es un festivo donde viene, hace canotaje parapente y la pregunta es decir qué más hago acá, se puede quedar domingos, lunes y eso va a generar ingresos a la chequera del Municipio, ingresos a cada uno de los negociantes, los empresarios a los que le nombré restaurantes o gremio hotelero, donde se van a ver beneficiados porque si hay eventos, si hay atractivos, si hay un museo, si hay una guía turística para el turista para que él se pueda venir y quedar unos días más, eso va a ser muy positivo para el Municipio. Por último, quiero dejar la revisión, control y ejecución de los acuerdos, decretos y ordenanzas que hay hasta el momento para el cumplimiento de la actividad comercial, para que se tenga muy en cuenta, se haga énfasis en todos estos puntos que le acabo de tocar y son muchos más, porque los empresarios ellos ponen todo de su parte. Otra cosa, mi compañero Jefferson tocaba el tema de Pozo Azul, de Ragonessi, él dice a veces toca decirle la verdad a los turistas, yo pues ahora no he podido ir en estas temporadas a hacer parte con ellos porque estamos acá, pero el turista llega y pregunta, bueno y para ir a Pozo Azul tenemos que entrar en la pena de decirles no, no vaya por allá, primero el abandono en el que se encuentra, segundo la inseguridad y tercero pues que no podemos ofrecer algo que está en mal estado porque se van a llevar una mala imagen, entonces dañamos con los pies lo que se hizo con las manos ofreciéndole una buena actividad a cada uno de los turistas que llegan. Esa es mi intervención y que todo lo que quede acá o lo que se le ha dicho Dra. Carmen no quede ahí en el papel, no quede ahí anotadito, sino que realmente se tenga en cuenta, porque recordemos que San Gil es la capital turística de Santander, pero parece que sólo fue el nombre, pero estoy seguro que si trabajamos articuladamente en conjunto con todos los Concejales, mis compañeros que estamos acá, con su merced, con la Administración y cada una de las secretarías que pueden hacer parte del mismo, incluso desde el INDER San Gil, vamos a poder hacer cosas positivas por San Gil y va a crecer de nuevo el turismo y lo vamos a recuperar. Muchísimas gracias Señor Presidente por su palabra.

EL PRESIDENTE: Gracias Honorable Concejal, con el respeto de todos los Honorable Concejales, porque ya me están diciendo que mucho tiempo, pero tranquilo, 19 minutos, estuvo bien el tema de la intervención, no se extendió. Les solicito a cada uno de ustedes, de pronto si ya el Concejal hizo apuntes a los mismos términos, sabiendo que todos tenemos unas necesidades, pues ahondar unos temas para no repetir, todos sabemos que tenemos necesidades, pero también me parece muy importante el tema de tratar temas del tema cultural. En el caso del Concejal toca mucho el tema turístico, fundamental, pero en el caso como Presidente del concejo, que yo vi que falló mucho, por ejemplo, en algunos aspectos de la Administración anterior, es con el tema de la integración del artista local. Señora directora, yo considero que las ferias que se hagan en San Gil tenemos que rescatar la cultura local. Traen acá, sí, el vallenato es muy bonito y todo, pero dónde está el artista local, dónde está esa integración con los colegios, que los niños están bailando, haciendo danza, haciendo poesía. Mi solicitud es que integremos las diferentes instituciones educativas y que se haga una jornada en el evento de la feria. Yo voy a Vélez y en Vélez se ven los niños bailando torbellino, bailando todo lo que ellos han crecido. Que esa feria se haga con nuestros campesinos y se le haga efectivamente el tema de la cultura, que se haga en el parque, que se haga de pronto en los escenarios donde efectivamente transcurre gente y que sea de muestra. Continuamos, que le uso la palabra al Honorable consejero Randy Muñoz, por favor, para que haga su intervención.



Interviene El Concejal **RANDY SAHYDD MUÑOZ GAMBOA**: Gracias, Señor Presidente, le uso la palabra nuevamente saludar a la invitada del día de hoy y a todos los Sangileños que nos acompañan desde las barras. Ya nuestro compañero Cortés habló del tema del turismo, pero hay cosas importantísimas, primero que todo, Señora Secretaria, los Sangileños conocemos todas las partes del Municipio de San Gil, pero el turista no. Aquí no hay demarcación ni hay señalización para visitar los escenarios turísticos de nuestro Municipio. ¿Quién no ha ido a La Cruz? Nosotros todos, pero vaya el turista cómo llega, no sabe cómo llegar, no sabe cómo conocer la gruta dónde están esos murales artísticos que se hicieron. Entonces esa es la importancia de tener identificadas las zonas del Municipio de San Gil que son turísticas y sólo los visitantes no vienen a hacer el canotaje, no vienen sólo a mirar la gruta, no vienen sólo a mirar La Cruz, sino que también vienen a hacer recorridos de caminatas, de ciclismo en nuestras veredas, porque para nadie es un secreto que nuestro Municipio cuenta con un paisaje que lo hace notar en todo el Departamento, que es los paisajes más bonitos que se pueden encontrar. Se encuentra de cualquier cantidad de aves y cualquier cantidad de árboles que hacen que el paisaje sea importantísimo para nuestro Municipio y para el Departamento. Entonces primero que todo hay que buscar la forma de marcar, señalar todos los escenarios turísticos y las veredas, porque ese es el turismo hoy en día, hoy quién viene a meterse a un hotel de cemento, nadie, hoy el turista quiere venir al campo, quiere venir a conocer las zonas importantes de nuestro Municipio y esa es la importancia que se le debe dar al sector turístico, porque usted debe saberlo, que la economía del Municipio de San Gil si no es la primera es la segunda pero es el turismo y son tres temporadas en el año y cuando llega la temporada estamos más desorganizados que nunca y organizarlo no es fácil, porque el libre comercio no nos permite poner precios a ninguno, pero lo que hace, que usted sea el mejor y que tenga más clientes es la forma de usted atenderlo y eso hace que una empresa salga adelante, el que preste el mejor servicio. No es el que más grita y el que más carga y el que más echa encima una balsa, no, es el que mejor presta el servicio en el Municipio de San Gil, el que mejor atiende a sus clientes, para eso hay que hacer, hay que capacitar a los empresarios y sobre todo a los guías turísticos del Municipio de San Gil. Ellos necesitan unas capacitaciones muy importantes, el periodo pasado se estuvo haciendo, se declaró desierta varias veces el contrato para la capacitación, que hoy espero que la Administración desde encabeza de su secretaría nuevamente continuemos con la capacitación que se requiere para que estos guías tengan un certificado para poder operar. Entonces es importante, Señorita Secretaria, de igual manera en San Gil hay muchos grupos turísticos, en el tema de danza, en el tema de música, porque las canciones que se hacen que dicen que si pasas por San Gil amigo mío, es porque realmente aquí tenemos artistas de cualquier actividad y la importancia es que para atraer los turistas no es que digamos que el Parque Gallineral, no, todo el mundo conoce el Parque Gallineral, Colombia sabe dónde queda San Gil, los extranjeros saben dónde queda San Gil, ya el marketing y la publicidad está hecha, qué es lo que ha pasado, que hemos descuidado el Municipio, hemos descuidado ese Parque Gallineral, yo he ido al restaurante y he visto varias varas del restaurante podrías, goteras, los animales ya no existen, creo que hace poco se llevaron los animales, si no estoy mal, es un trabajo fuerte pero es que venir a ver todos los días lo mismo ya no se puede Dra, hay que mostrar otras actividades en el Parque Gallineral, pozo azul le están haciendo aseo EcoSanGil y en tres días está otra vez sucio, porque no tenemos la voluntad de cuidarlo, de entregárselo a un privado para que lo operen, porque yo sé que para la parte pública es difícil, pero un privado que tenga la necesidad, que quiera ganarse la comida, lo va a cuidar, va a hacer el mantenimiento, ese era la piscina de todos los Sangileños de estrato 1, 2, 3, 4 y 5, porque aquí no fue al Pozo Azul, entonces esa es la importancia Dra. de que usted nos ayude a que esos escenarios turísticos nuevamente recobren su uso, pero un uso que se deba tener para la comunidad, no un uso para dejarlo allá, arreglarlo en dos días o cinco días o diez meses y entregarlo para que lo vuelvan nada otra vez, o sea hay que tener claro que los recursos del Municipio no son para dejarlos allá botados. Y otra cosa Dra., dele la importancia realmente a los empresarios, los empresarios requieren el apoyo de la Administración Municipal, el guía que trabaja allá y le pagan, sale de ahí, compra una gaseosa en la tienda de su barrio, paga el arriendo al Municipio de San Gil y ahí circula la economía, desde ahí empezamos, pero si nosotros hacemos que el turista no vuelva a San Gil, porque es lo que está pasando, ya el turista pasa a Barichara, Villanueva, viene, hace la actividad acá y se devuelve allá a quedarse en un hotel y aquí tenemos mejor infraestructura hotelera, o ya no vienen ni siquiera a Barichara, Villanueva porque ya les parece caro, ahora cogen para Charalá, el Páramo, el Valle de San José y Ocamonte, sí que son la provincia de nosotros, pero que igualmente en San Gil necesitamos que todos los turistas y todas las personas que viven del turismo continúen viviendo del turismo. Se lo repetí en varias administraciones y se lo he repetido y, se lo va a repetir a usted también, hágase un calendario de actividades para el Municipio de San Gil. Si usted se programa con unas actividades, quién no viene a San Gil, pero no sólo



actividades de baile Dra, actividades gastronómicas, actividades deportivas, si las fiestas son bonitas también hay que hacerlo porque eso atrae al turista y usted se va a dar cuenta que el Municipio empieza a crecer económicamente, los hoteleros empiezan a crecer, los restaurantes se siguen manteniendo. Cuando nos abran la variante del Municipio de San Gil, no lo digo yo, lo dicen los economistas, el 60% de la gente que transita por el Municipio de San Gil hacia otras ciudades no va a entrar, pasan directamente a Bogotá. ¿Qué le pasó a Chiquinquirá? A Chiquinquirá entramos los que somos católicos y queremos ir a visitar la basílica, del resto no entramos, ¿a qué? y no mismo nos va a pasar a nosotros, entonces tenemos que fortalecer desde ya, antes de que nos abran la variante, el Municipio de San Gil en el tema turístico, gastronómico, en tema de deportes, en tema de infraestructura. Y otra cosa Dra., ¿cómo van los comodatos o cómo va la entrega o cómo entregaron o quiénes quedaron administrando las casetas, el tema del parque Gallineral, ¿cómo van todos esos proyectos que quedaron pendientes del parque Gallineral? ¿cómo quedó eso? Por favor, si usted puede, tráiganos un informe de cómo recibió ese parque, de cómo recibió esa secretaría, que la idea es saber qué está pasando, saber por qué no pudimos crecer en cuatro años, que llevo yo como Concejal, para ver qué tenemos que mejorar en estos otros cuatro años. Muchísimas gracias, Presidente, por eso la palabra.

EL PRESIDENTE: Muchas gracias, Honorable Concejal Randy Muñoz, por su tiempo, porque entendemos que es de la bancada del Partido Liberal y pues en bancada tiene 20 minutos, entonces el tiempo es distribuido entre los tres compañeros. Muchas gracias por ser medido. Tiene el uso de la palabra el Honorable Concejal Jesús Villar, por favor, si es tan amable.

Interviene El Concejal **JOSÉ DE JESÚS VILLAR TORRES:** Es breve, cinco minutos, llévenme cinco minutos, Presidente, y sube la mano cuando vayan los cinco minutos, sube la mano. Gracias, Señor Presidente. Lo primero que yo quiero recalcarle a la Dra. Carmen, cuando se habla del Valle de San José, lo reconoce o el ícono del Valle de San José, esos son los chorizos del Valle de San José, en todas partes donde uno vaya, de Colombia, tengo la oportunidad de estar en muchas partes de Colombia y así es, cuando le preguntaba a uno de ustedes, de San Gil, ahí de San Gil queda cerca el Valle de San José, esos chorizos ricos y así. San Gil es reconocido y su ícono es el Parque del Gallineral, todo el mundo le habla a uno del Parque Gallineral. Se viene Semana Santa, si bien es cierto, Dra., apenas lleva a su merced un mes; pues no podemos hacer ningún balance, ni mucho menos, hoy lo que podemos hacer es unas recomendaciones a su merced, porque apenas está iniciando, dentro de un año ya podríamos hacer alguna evaluación sobre su función y desarrollo. Se viene Semana Santa, estamos a un mes prácticamente, la última semana de marzo, ¿qué vamos a hacer, Dra. Carmenza? ¿Qué vamos a hacer para mostrarle a los turistas? Ahí en Semana Santa está lo del Festival de Música Sacra Religiosa, ahí hay unos recursos que se pueden conseguir a través del Departamento de Santander por Cultura, su papá, su papá, cuando yo fui diputado, se puso conmigo a la tarea e hicimos una ordenanza y esa ordenanza fue aprobada por la Asamblea del Departamento y sancionada por el Gobernador, institucionalizando ese festival, ahí hay recursos, Dra., le dejo la tarjeta para que hagan la gestión y ahí consiguen. Segundo, y se lo decía ayer al Secretario de Hacienda, la seguridad, es muy importante para un Municipio como San Gil que es turístico, porque uno a qué va, a una parte, a descansar, pero si no hay seguridad es complicado, el turista viene una vez y no vuelve y nos lleva a mala fama, entonces es importante que sumerce pueda hacer en esos consejos de Gobierno que hacen aquí, donde está Tránsito, donde está Hacienda, donde está la Policía, que sumerce recalque mucho ese tema y con Tránsito que también sumerce pueda hacer una reunión con ellos, ¿por qué? Lo decía el Concejal Randy, lo decía el Concejal Randy, ya la gente, el turista viene y sigue de largo, por varias razones, primero porque no hay donde parquear y para el turista es muy mamón dejar el carro a cinco o seis cuadras; venir al parque, como decir una paleta, hacer una vuelta, disfrutar y cuando vuelva le han robado, le han roto el vidrio, como muchas veces, y si lo deja por acá, entonces se lo lleva a la grúa o le hacen el comparendo, lo hemos visto cantidad de veces, por eso es importante, Dra. que sumerce, que es una de las secretarías más importantes, todas son importantes, pero la suya es mucho más importante para San Gil por la generación de empleo, por la generación de recursos para el Municipio, para que la gente venga a San Gil, porque no es solamente que la gente, los cuatro mil o cinco mil pesos que le dejan a sumerce allá en la entrada, no, es lo del alojamiento, es lo de la gasolina, es lo de los restaurantes, es lo del mercado en la casa mercado, lo del parqueadero, todas aquellas cosas que van de la mano con el tema turístico, por eso es importante que sumerce lo más pronto posible se pueda reunir o en un consejo de Gobierno pueda tocar estos temas, que los alférez de tránsito, que los gestores de tránsito, es importante, yo que días hablaban de que iban a incrementar como en cinco o seis gestores de tránsito, ojalá incrementaran en unos diez más, porque eso ayuda a la movilidad del Municipio, hay que



capacitar esos gestores de tránsito para que puedan guiar al turista, para que el turista se sienta bien, eso es muy importante. La recuperación de los sitios turísticos del Municipio de San Gil, aquí ya lo decían, no solamente Pozo Azul, no solamente el Cerro de la Cruz, está la gruta, están las cuevas, está el parque El Ragonessi, que es un ícono del Municipio de San Gil, el parque Ragonessi hay que buscar con la Junta de Acción Comunal del sector, con los colegios de San Gil, con la inspección de policía, con la policía de turismo, con los operadores turísticos, todos unidos, un grupo interinstitucional para recuperar ese parque. Las cuevas, todos estos íconos que tiene el Municipio de San Gil, hablar con la gente de las fincas, la parte rural, porque es que San Gil tiene turismo religioso, gastronómico, senderos ecológicos, parapente, canotaje, todo lo que quiera, pero también tenemos una fortaleza grande que es el turismo rural, eso es importante, Dra. que lo trabajemos para que pueda haber una oferta diferente a todas aquellas personas que viven, porque entre otras cosas a uno le han dicho varias veces, bueno, pero es que uno va allá, ya hemos ido dos veces al parque Gallineral, ¿qué más tenemos que ver? Siempre se lo dicen, pues no hay todas estas cosas que acabo de nombrar y muchas más que de pronto otros Concejales le van a nombrar que son fortalezas de nosotros, entonces es importante que lo pongamos al servicio de todas aquellas personas que de una u otra forma vienen a visitarnos. Sumerced debe socializar, por eso le decía, apenas inicia, Dra. debe socializar con los restaurantes, debe hacer una restauración con los restaurantes, porque hay gente que se queja de que un desayuno para un coterráneo como nosotros, de chocato, de a pie, cuando entramos al restaurante nos cobran siete mil pesos, eso nos cobran por desayuno, pero cuando ven que es el turista le cobran quince mil, veinte mil, y eso choca, es importante que cuidemos los huevitos de oro, por eso es importante que sumerce haga una reunión con ellos, con la gente de los hoteles, los administradores de los hoteles o los dueños, porque aquí hay una capacidad hotelera grande y me atrevo a decirle, la última vez que yo tuve conocimiento había más o menos de 450 camas en San Gil, casi más que en Bucaramanga, proporcionalmente más que en Bucaramanga, entonces haga una reunión con ellos y también díganle lo mismo, que tomen conciencia que ochenta mil, cien mil pesos, listo, eso está bien, pero ya trescientos cincuenta, cuatrocientos mil pesos por una habitación es mucho, y por eso es que ya la gente se va para Villanueva, se va para Barichara, se va para Guane, para Charalá, para Coromoro, ¿qué hacen aquí? Vienen dando una vueltica, compran la paleta, nos dejan la basura ahí o muchas veces en los carros traen la olla con la gallina, la papa, compran una litro, se comen eso ahí y nos dejan la basura. Esa es la verdad, esa es la verdad, no podemos decirnos mentiras. Entonces realmente ante eso yo quería dejarle como esa sugerencia que tuve, aquí tengo otras plasmadas, pero realmente como yo soy de palabra, yo le dije al Presidente que le iba a utilizar cinco minuticos, entonces ahí terminó. Muchas gracias Señor Presidente, muy amable.

EL PRESIDENTE: Con mucho gusto, Honorable Concejal Jesús Villar, tiene el uso de la palabra el Honorable Concejal Omar Villarreal, por favor.

Interviene El Concejal **OMAR ALFREDO VILLARREAL CAMACHO:** Gracias Presidente, pues para no repetir ya lo que todos los compañeros han comentado solo quería hacerle una pregunta a la Directora de Cultura y Turismo, que se nos dé un informe cómo ha sido el funcionamiento del Parque Gallineral desde el primero de enero hasta la fecha, cuántos contratistas cuenta para el mantenimiento del mismo y desde cuándo tienen contrato de prestación de servicios. Por otra parte quisiera el tema de los operadores turísticos, especialmente el canotaje, decía un turista que es muy incómodo que se le acercan las personas y no están identificadas a qué empresa pertenecen, o sea que unos con una camisa de un color, otros de otra, pero deberían estar pienso que identificados y con un uniforme que le dé confianza al turista, porque es que ahí se acerca una cantidad, no saben si es por ahí alguien de calle, porque esa es otra cosa, que le botan a los vehículos y pues obviamente las personas no saben a qué van porque no están identificadas, entonces que cada empresa tenga como un uniforme que identifique ojalá el nombre acá en la camisa o el polo que utilicen. Es básicamente eso, para no alargarnos. Gracias.

EL PRESIDENTE: Gracias, Honorable Concejal. Omar Villarreal, efectivamente pues el reglamento dice que ustedes hablan y al final nuestra directora responde a cada uno, se está tomando nota. Tiene el uso de la palabra el Honorable Concejal José Gregorio Ortiz, por favor. El Partido Liberal. Colombiano,

Interviene El Concejal **JOSÉ GREGORIO ORTIZ PÉREZ:** Si Señor. Gracias, Señor Presidente. A la Dra. Carmen Yaneth Álvarez Martínez, darle la bienvenida. Y como todos los Secretarios que han venido al Concejo Municipal, pues he estado presto a llevarle las sugerencias en la cual la Administración Municipal, conjunto con el Concejo, las Fuerzas Vivas, pues esperamos que la



Asamblea de Sangileña acuda a este trabajo que va a ser en el Plan de Desarrollo Municipal de los cuatro años. Entrelazado con qué, Dra. con un programa que estoy leyendo cada vez que vienen ustedes y son las inquietudes, las sugerencias, las acciones y las metas que se van a plantear en esta Administración Municipal. Entre ellas, le hablaba del inventario, recuperación de los senderos y caminos en piedra, qué bueno, los caminos de herradura que se habla acá. Construir las casetas turísticas y baterías de baño con duchas en el Malecón, Parque Gallineral, Balneario Pozo Azul. Y entre ellas, pues las Unidades de Sangileñas, a través de la sesión del Concejo que han venido, esperan pues que se lleve a feliz término en un plan de Gobierno y a eso le vamos a apuntar, porque uno quisiera hablar de todos los temas acá y de todas las sugerencias que hacen los Sangileños, pero acá hay una hoja de ruta y esa hoja de ruta pues lo tendrá usted que conformar con su equipo de trabajo y ojalá pues sea el reflejo de todos los comentarios y sugerencias que hacen los Sangileños. Se dice que Colombia es considerado como un país de Latinoamérica como mayor en el dinamismo, en el desarrollo turístico, destacados en el crecimiento del número de llegada de viajeros. Entonces tenemos que aprovechar eso, hacer entre la Nación, el Departamento y el Municipio pues una sola línea y le apuntamos a eso, Dra. Acá está la visión del Instituto, en el 2030 ser y liderar activos del desarrollo cultural y turístico de San Gil y la provincia de Guanentina, seremos líderes activos del desarrollo cultural, líderes activos. Y la misión del Instituto en la proyección del desarrollo del territorio basado en los elementos de identidad Sangileña, partiendo de programas vinculantes en lo público y lo privado. Hay unos trabajos que viene realizando, actividades en el Municipio de San Gil en torno a la identidad y a buscar valores y ahí yo le apunto, con los de once grado, con las fuerzas vivas, pues ir promocionando a San Gil, que la comunidad de los niños que se quedan acá, los estudiantes y los que lleguen, que estudian en Bucaramanga, en Bogotá y que lleguen, pues sean los líderes del futuro. Y le apunten a esa estrategia, a que la gente, como dice la vitrina Sangileña, que se quede, que queramos a San Gil, pues es seguir los procesos y entre ellos también hay unos bonitos dentro del programa, que es lo de las fachadas que se tiene hacia los sitios como La Gruta y otros como Ragonessi y en otro lado, pues seguir apuntándole a esto, apuntándole a esa identidad y a querer a San Gil. Hay muchos proyectos y ojalá los actores vivos y esas corporaciones, las escuelas, pues sean el reflejo y queden plasmados en el plan de desarrollo, con el único objetivo de nosotros acá, dentro del Concejo Municipal, pues hacerles un seguimiento. A eso es, porque podemos decir muchas cosas acá, pero lo que quede plasmado dentro del plan de desarrollo, pues es la hoja de ruta, los cuatro años. Y es su experiencia, Dra., que yo sé que le va a aportar mucho al instituto y con su equipo de trabajo, pues es el momento, pues de seguir diciendo que sí se va a arreglar por su azul, que hay unos buenos diseños, la otra es mostrar unas maquetas, igual que otros sectores, pero que se haga realidad. Ahorita, el concejal Jesús Villar me mostraba acá los ingresos del parque, no sé si hay un error o algo referente a lo que se recogió el año pasado a lo que va en este momento. Entonces, si quiero aclarar las entradas y sabemos que se depende mucho de lo que es Semana Santa y Diciembre para las entradas. Y las entradas, ¿a qué fortalecen? Pues al instituto, fortalecen todo lo que tiene que ver con la cultura en el Municipio de San Gil y el turismo. Entonces, yo creo que lo más importante, repito, es que estemos pendientes de dejar todo plasmado y escrito y participar en los temas, en lo que tiene que ver con el plan de desarrollo del Municipio de San Gil que va a llevar esta Administración, para poderle a nosotros hacer un seguimiento acá en el Concejo Municipal. Muchas gracias, Presidente.

EL PRESIDENTE: Gracias, Honorable Concejal José Gregorio Ortiz. Voy a permitirme leer dos comentarios de las redes sociales. Tenemos conectados 36 Sangileños en el momento. Manifiesta acá la Señora Rosa Delia, ojalá que todos esos deseos se materialicen, no sólo queden en el papel, hay que hacer gestiones por San Gil, porque nos duele. María Luisa Álvarez manifiesta, se debe promover la cultura ambiental en todos los procesos que se hagan en San Gil. Es muy necesario ambientalizar el turismo de tal manera que los visitantes, al ver el ejemplo, se motiven a actuar, no solamente vivir el turismo, sino liberar un compromiso ambiental de la mano con lo público y las empresas que viven del turismo, en especial las que viven en el Parque Gallineral y el río Fonce, que tanto se habla, pero se hace poco, y, al contrario, el río de Contraprestación recibe todos los vertimientos de los Sangileños. Finalmente, hay que liderar una propuesta integrada sustentable que valore, rescate, proteja y motive a los Sangileños a sentirnos parte de la solución. Invito a la ciudadanía a hacer propositivos y también a la Administración Municipal y al Concejo Municipal a sumar esfuerzos para cuidar nuestro destino de la mano con la agencia concreta que ayude a cambiar todas las problemáticas. Es lo que nos dice la Ingeniera María Luisa, ambientalista, reconocida acá en la región. Alba Luz Salazar posicionó la marca San Gil, promover de un San Gil por medio de eventos y un calendario turístico, orden y seguridad en el sector del Malecón, regulación de tarifas, informalidad, entre otras necesidades que tenemos



en el sector. Entonces decirle a los Sangileños que estamos leyendo cada uno de sus comentarios para que efectivamente nuestra directora pues sepa también esas inquietudes. Entonces tiene el uso de la palabra a continuación el Honorable Concejal Álvaro Miranda y se alista el Honorable Concejal Mauricio Jiménez.

Interviene El Concejal **ÁLVARO ENRIQUE MIRANDA ROJAS**: Gracias Presidente. Dra. Carmen Llanea Álvarez, usted refleja ser una persona seria y honesta y denota preocupación por la parte de la cultura y el turismo. Sé que lleva muy poco en el cargo, pero lo que le voy a hacer ahorita son unas recomendaciones o tal vez sugerencias muy respetuosas, de pronto se pueden aterrizar algunas de ellas. En cuanto a la ciudadanía específicamente, pues yo quisiera saber y que usted en algún momento le explique a la ciudadanía que nos sigue por las diferentes redes sociales, qué ha pasado con el proyecto de la casona, en qué estado se encuentra, porque creo que eso es de interés general, nos preocupa a todos, es nuestro patrimonio. Tratándose del tema de cultura y de todo lo que encierra la política de la cultura, qué cree usted que debemos realizar en el Municipio de San Gil para retornar o retomar que la ciudadanía se aprecie por la cultura, que reconozcamos nuestra cultura, como lo decía ahorita un Señor Concejal, que nos vea reflejado, que nos refleje ante el país, que nos distinga ante todo territorio Nacional. En cuanto al turismo, usted lo dijo hace un momento, que tiene un sistema obsoleto en cuanto al control y entrada de las personas al parque de la Gallineral. ¿Cómo cree usted que podría verificar eso? ¿Cómo cree usted que podría hacer un mayor control de eso? ¿Cómo podemos llevar un control? Porque no podemos partir de la buena fe de las personas que estén ahí, hay que mirar qué métodos, qué métodos técnicos, científicos, ha hablado usted de un software, no sé si cámaras, no sé qué podemos utilizar ahí, pero la idea es asegurar esos recursos y que lleguen al Municipio para ser nuevamente reinvertidos. ¿Cómo verifica usted que las diferentes empresas de canotaje, cuántos viajes hacen, cuántos viajes realizan, cómo lleva ese control realmente, igualmente? Y no sé si esas mismas empresas de las que yo estoy hablando, en la actualidad se hayan coordinado alguna clase de auditoría con personas expertas, técnicas, que manejen el tema, que sean idóneos, que nos certifiquen y que de una u otra manera las personas o los turistas que lleguen se sientan seguros, que se sientan que se les están brindando las condiciones necesarias, porque tenemos deportes extremos y en esos deportes extremos pues está en riesgo también la seguridad de las personas y creo que es muy importante que una persona que maneje todo el tema de seguridad, un auditor experto en el tema, pues certifique a todas y cada una de esas empresas, porque estamos jugando pues con la integridad de las personas, de nuestros turistas. Y al mismo tiempo en esa parte de auditoría mirar el tema también porque en el turismo se ve mucho lo que es la explotación sexual, que capaciten también a los diferentes operadores en esos temas de pronto de trata de personas, para proteger a nuestros niños, niñas y adolescentes que a veces sufren en esos sectores o en esas ciudades turísticas, para protegerlos a todos y cada uno de ellos. Y, por último, ¿qué acciones o programas de apoyo o de control se pueden implementar para los hoteles, para los restaurantes y para las mismas agencias operadoras del turismo de aventura? Básicamente esas son mis sugerencias, esas son mis apreciaciones para que usted las reciba, mire cómo las pueda aterrizar, cuál de ellas se puede materializar, pues en pro del bienestar de todos y cada uno de los Sangileños y de las personas que llegan al Municipio de San Gil.

EL PRESIDENTE: Gracias, Honorable Concejal Álvaro Miranda, por su intervención. Tiene el uso de la palabra el Honorable Concejal Mauricio Jiménez.

Interviene el Concejal **MAURICIO JIMÉNEZ JIMÉNEZ**: Muchas gracias, Señor Presidente. Bueno, en mis apuntes tengo acá un tema muy importante, pues es obvio que cada quien haga alusión de las necesidades de sus sectores. En este caso, a mí me gustaría expresarle a la Dra. Carmen lo siguiente, en San Gil en la trayectoria, en lo que tengo uso de memoria, nunca se ha direccionado un proyecto de cultura, música, recreación hacia el sector rural de San Gil, nunca se ha hecho. Y pues es entendible porque pues obviamente de pronto no ha habido dolientes acá en este recinto para hacer dicha solicitud o petición, y por qué no decirlo, para exigir como un derecho a la igualdad. Me gustaría Dra. que marcáramos la diferencia en esta Administración, ya que usted es toda una profesional, una persona que se ve que tiene entrega y vocación de servicio por lo que hace. Yo la invito muy respetuosamente a que analice este tema, esta solicitud que yo le hago ante nuestras comunidades campesinas. Yo sé que en el sector rural hay muchos jóvenes, muchos niños, muchas niñas que tienen talentos muy buenos, pero que por falta de oportunidades pues no los pueden sacar a relucir. Sería muy bueno que por ejemplo en estos cuatro años venideros de esta Administración, se asignen unos rubros muy importantes para llevar este tipo de actividades a las comunidades. Podemos, yo considero que se puede agrupar,



por decir algo, tres, cuatro veredas, como elegir ciertos puntos determinados e ir a un instructor, ya sea de danzas, baile, canto, para aprender a tocar instrumentos de cualquier índole. Porque desafortunadamente pues a veces puede que se quiera hacer, puede que el papá, la mamá quieran apoyar a sus hijos para que hagan este tipo de actividades, para que aprendan, para que desarrollen sus capacidades, pero desafortunadamente a veces la economía nos atropella, la economía no nos alcanza, porque igualmente si yo tengo dos, tres niños que quieren hacerlo, entonces ya tendrían que venir un adulto a acompañarlos, son transporte para cuatro personas. Entonces en ese orden de ideas, pues yo pido muy respetuosamente que salgamos a nuestras comunidades. ¿Cómo podemos empezar? Socializando este tipo de proyectos con los Presidentes de Junta y Acción Comunal, que ellos son los voceros principales de nuestras comunidades, que ellos allá socialicen quiénes están interesados, a cuáles personas les interesa que sus niños muestren y saquen sus capacidades que tienen ocultas, pero que por falta de oportunidad, de pronto van a quedar represados por el resto de su vida y ¿por qué no? el día de mañana, orgullosamente esos talentos nos puedan representar, no solamente ante el Municipio, ni el Departamento, sino a nivel Nacional, que se cree algo competitivo y sería un honor muy grande para nosotros como Sangileños que vayan y nos representen en las diferentes actividades a nivel Nacional y ¿por qué no decirlo? A nivel Internacional si es posible, si la persona tiene talento puede llegar muy lejos, pero si no les damos, no les brindamos esta oportunidad, pues nunca van a poder demostrar de las capacidades que tiene cada quien. Esa era mi intervención, muchas gracias, espero que tengan en cuenta mi petición. Gracias Señor Presidente por la intervención.

EL PRESIDENTE: Gracias Honorable Concejal por su intervención y por el uso de la palabra a tiempo, porque entendemos que también los Sangileños están conectados, tenemos 39 Sangileños conectados, hemos subido el rating y eso es importante para que los diferentes medios de comunicación también agradecerle a la voz del río Mochuelo que nos acompaña, la emisora de la Caliente 1330 que estuvo hace un momento, STV Televisión y los diferentes medios de comunicación nos escriben desde San Gil, sector parte alta, María C. Moreno. San Gil necesita un atractivo turístico como lo están haciendo otros Departamentos como La Costa y Boyacá y otros. Aquí también tenemos otro mensaje, dice Ricardo Martínez, excelente la seguridad turística es fundamental en el desarrollo sostenible de un destino como la capital turística de Santander; ejemplo de mostrar en Colombia, felicitaciones. Dice Daniel Díaz, quiero invitarlos a promover un buen turismo, somos un diamante en bruto, hay mucho por hacer, pero busquemos un turista que valga la pena, que no vengan a buscar nuestras niñas menores de edad como destino turístico y también recordemos a nuestro glorioso San Gil cuando no dependía sólo del turismo, en el cual la industria y también era sustento de la economía y producía empleo para gente durante todo el año. Está conectado el profesor Fredy Cediel, voy a leer un mensaje del profesor Fredy Cediel ahora que ya llegué nuestra Secretaria que me pidió un minuto para hacer un tema personal. De igual forma hay otros comentarios, María Luisa Sandoval manifiesta lo que dice el Concejal Chucho Villar, dice es lo mismo que hemos dicho siempre, San Gil se convirtió en la capital del turismo de mirar pero no de consumo y de igual manera el comercio de San Gil no está diseñado para el turismo, esto el domingo en la tarde es sólo porque todos los establecimientos están cerrados, entonces sí es importante. Entonces tenemos según el orden, continúa ahora que ya llegue nuestra directora, nuestra Concejala Margarita Vargas en el orden, continúa el Honorable Concejal Rafael Acosta, luego el Honorable Concejal Mario Rueda, luego el Honorable Concejal Juan José Muñoz, Ricardo Durán y cierra el Presidente del consejo Municipal. Si quiere tener uso de la palabra, Honorable Concejala Margarita que tenemos acá a nuestra asistente para que por favor tome nota mientras llega la directora, ¿le parece? Tiene el uso de la palabra, Honorable Concejala Margarita.

Interviene El Concejal **MARGARITA VARGAS BAUTISTA:** Bueno, muchas gracias, bienvenida María Lucía también. Bueno, Dra. Carmen Yaneth, la verdad la felicito de corazón, una mujer berraca la verdad, en fin Santandereana y Sangileña, porque la felicito por haber aceptado ese reto, realmente que es un reto. Usted ya hizo un recorrido largo en su vida, ya como profesional, ya no requiere decir que yo estoy aquí como buscando algo para mi vida, no, usted lo que quiere ya es servir, creo que tiene todo el amor y el cariño por San Gil y eso se lo va a poner aquí en el turismo. Le deseo mucha suerte, que pueda hacer las cosas bien, que nuestro Señor la ilumine de verdad para que sea algo que resaltar en este Cuatrienio. Bueno, yo le daría unas sugerencias, yo sé que encontró esta parte, es decir, uno como Sangileño percibe que había un desorden, como en todo, había desorden, el turismo tiene que ver con todo. El turista o el Sangileño que se ha ido y ha regresado, se va muy triste, porque dice mi pueblito cambió tanto que ya no me dan ganas ni de volver. ¿Qué le sugeriría? El parque Gallineral es como dijo el Concejal Jesús Villar,



ese es el que identifica San Gil en el turismo, parque Gallineral, y uno realmente le da pena decirle a la misma familia, decirle no, por allá no hay nada que ver, yo le sugeriría que hiciera un acuerdo con los sectores de turismo, con el empresario, que apadrinara, que mirara la posibilidad de que pudiera dividir el parque Gallineral en sectores y que ellos se encarguen de apadrinar su sector, es como un valor agregado al servicio que ellos ofrecen. El control sobre la entrada, porque muchos decían que esa era la caja menor, entonces el control de la entrada y sería muy bueno que realmente el Sangileño ojalá ni pagara, pero que realmente eso se viera, que pudieran ese control que se verificara realmente que fuera Sangileño. Igual tomando el número de la cédula, al hacer una verificación en cualquier momento, uno sabe si es Sangileño o no es Sangileño, para hacerle también el control al funcionario que está ahí, porque el Sangileño, nosotros como Sangileños, somos los que nos volvemos en guías turísticas y llegamos y le decimos a la familia, vamos al Gallineral, al que viene, lo llevamos y entonces uno se siente como con ese cariño de poder mostrar lo que es nuestro. El Malecón, yo recuerdo que en el Malecón se hacía en esta feria artesanal, todo se enfocaba allá, ahora todo es en el Parque Central de la Libertad y ahí está el desorden, cómo se pretende mantener un parque bonito como parque, este parque, si es imposible porque hay muchas actividades y todo se enfoca en el parque, entonces no, tenemos que... todas estas actividades que se hacen en el parque se puedan hacer en el Malecón, en el parque sí dejar una caseta, pero bien bonita, no una caseta cualquiera, un punto de información turística para mostrarle, como dijo el Concejal Villar, mostrarle todo lo que podemos ver de San Gil y no más, eso, y la gente ya sabe que tiene que recorrer San Gil, dejemos el parque para que la gente visite la catedral, porque a veces las actividades que hacen en el parque impiden que la gente vaya de verdad a gozar de ese servicio religioso, que es importante también, el turismo religioso y no le damos campo a ello, tenemos otras prioridades, interrumpimos, aquí casi todas las iglesias son bonitas, son de ver realmente, son de disfrutar y hay mucha gente que viene a ese turismo. Usted se dará cuenta, Dra. que por lo menos, un ejemplo, en Buga, en Buga usted no ve frente a la capilla; el santuario, usted no ve casetas, no ve ventas, no ve nada de eso, es totalmente libre el parque, aquí puede ser San Gil lo mismo, que la gente se sienta con seguridad, porque no va a encontrar esos distractores que no tienen nada que ver, entonces con eso estamos colaborando también a que se nos corra mucha gente que no tiene que venir aquí a hacer nada, como los... cantidad de... que hoy en día los llamamos los extranjeros. Las denuncias por pérdidas, que hay de los elementos que tenía la Oficina de Turismo, grave, pero hay que poner mucha atención a eso, porque si no se vuelve costumbre que la gente, como eso es del Municipio, como eso es del estado, entonces robemos y fácil, dañamos, entonces tener el cuidado cuando se hagan los contratos con las diferentes entidades, como los restaurantes allá, cafeterías en el Gallineral y todo lo que tenga que ver con el turismo, pues también ponerle sus cláusulas para que respondan, porque fácilmente se adueñan del lugar, no les hacen mantenimiento y el decir es que el turista dañó, que el turista robó, y ellos tienen que responder, porque yo sí tengo, si tengo una vivienda y la arriendo, me tienen que responder y si no lo puede hacer directamente, no sé si a través de una arrendadora, que es la que sí hace cumplir las cosas. Bueno, sí, eso Dra. y desearle de verdad que le vaya muy bien.

EL PRESIDENTE: Gracias, Honorable Concejal Margarita Vargas, por su intervención. Quiero darle el uso de la palabra al Honorable Concejal Rafael Acosta, no sin antes leer el comentario del Profesor Fredy Rodríguez Cediel, ex-Concejal del Municipio de San Gil, el cual manifiesta cordial saludo a la Directora del Instituto. Llevamos 15 años trabajando con la banda del adulto mayor y esperamos poder contar con el apoyo a este gran proyecto que ha sido Embajador de San Gil como muestra de los talentos de nuestros adultos mayores. Continúa, por favor, este es el mensaje, el ex-Concejal de San Gil y profesor de la banda y fundador de la banda del adulto mayor. Continúa, Honorable Concejal Rafael Acosta, por favor.

Interviene El Concejal **RAFAEL NORBERTO ACOSTA WANDURRAGA:** Muchas gracias, Presidente. Bueno, darle primero la bienvenida y deseándole los mejores éxitos acá a la Dra. Carmen, que tiene una tarea bastante fuerte, importante en todo lo que tiene que ver con la cultura y el turismo. Creo que ya la mayoría de mis compañeros han manifestado pues, digamos que las cosas que se deben hacer cotidianamente y en el marco del funcionamiento de lo que tiene que ver con el Instituto de Cultura y Turismo. Yo sí le pido y le recomiendo de que tratemos de darle una dinámica, digamos, diferente a las cosas. He visto que han venido diferentes Secretarios y estaremos creo que todo el mes con eso y hay muchas cosas que se piden que están en el marco de las funciones de cada uno de los profesionales. En mi caso me gustaría que el Instituto de Cultura y Turismo tuviera una dinámica totalmente diferente y que tuviera una muy buena interrelación, manteniendo esa congruencia ante lo que tiene que ver con la cultura y el turismo, porque el turismo lo tenemos por un lado y la cultura está por otro lado, en el entendido de que



la cultura hace parte del turismo y el turismo hace parte de la cultura. Entonces, sí quisiera que finalmente se lograran desarrollar las diferentes líneas del turismo. Hay compañeros que han venido hablando del agroturismo, el turismo rural y resulta que existen muchos tipos de turismo que no se han desarrollado porque nos quedamos siempre hablando del tema del turismo de aventura, que es muy importante, que es una economía fundamental, pero ya es hora de desarrollar otro tipo de turismo. Y acá hay una postura y un tema bien importante que si se logra canalizar va a ser muy beneficioso para el Municipio, que es el turismo de ventas. Yo he venido hablando de ese tema hace mucho tiempo y ese turismo de eventos es fundamental, porque a veces se cree que San Gil solamente tiene algunos tipos de temas y no se está dando el turismo de eventos, en el cual podemos traer miles y miles de personas a desarrollar, porque precisamente eso se trata de la cultura, de entender que cada una de las personas tiene una posición y un gusto totalmente diferente a los otros, así como son importantes las ferias agroindustriales, las ferias ganaderas, hay otro tipo de eventos que son fundamentales y que también requieren la atención. Y aquí pido que se haga un trabajo mancomunado con el INDER, ¿por qué? Porque hay muchos de los eventos deportivos que hacen parte del turismo, cuando se hace un evento deportivo no solamente estamos hablando de que se va a beneficiar el deportista; no, aquí hablamos de turismo deportivo y es un turismo importante, por eso no sé cómo es el tema, pero supongo que se va a volver a retomar el tema de la clásica Perla del Fonce, que finalmente hace una parte del turismo fundamental. Hay eventos que se han dejado de hacer y que esperamos que puedan hacer, la Semana de los Cafés Especiales, que está bajo acuerdo Municipal acá en el Consejo, no se ha hecho, que también se pueda retomar y que se tenga un calendario de eventos realmente claro e importante que se pueda dar, ese calendario de eventos es fundamental, yo siempre he dicho que San Gil debería tener mínimo un evento grande de manera mensual, en el entendido de que eso es beneficioso para todos y quería consultarle y es una de mis preocupaciones en este momento, que es el tema si ya se tiene proyectado cómo se va a hacer la presencia del Municipio en ANATO, estamos a menos de un mes, estamos a 9 de febrero, ANATO viene el último día del mes de febrero 29 y 1 y 2 de marzo, entonces preguntarle Dra. si ya se tiene algo proyectado cómo va a ser la participación, porque ya prácticamente estamos sobre el tiempo, en el entendido de que sumerge no lleva sino 27, 26 días en el cargo y apenas está tratando de tener todo el diagnóstico de la oficina, pero sí que se pueda priorizar el tema de ANATO, porque es algo fundamental para el Municipio y hacer esa buena interrelación con el Departamento, para que se pueda mostrar todo lo que se tiene acá, en la vitrina más importante del turismo que se debe tener. Hay otro tipo de eventos que deberían mirarse y darle una mayor objetividad en el tema público, por ejemplo el Guane de Oro, que es un evento histórico que venía manejando y no sé de qué forma se pueda lograr manejar para que finalmente se dé un espacio público, que en los últimos tiempos se estaba haciendo en un tema privado, en un escenario privado y es bien importante que ese Guane de Oro vuelva a tomar la fuerza, yo recuerdo hace muchos años cuando asistía con mi papá a ese evento y esto era lleno, de pronto por la ubicación o no sé si de pronto que la difusión con el paso de los años ha venido bajando, porque también es un tema obviamente musical, artístico y de cultura que se debe tener muy presente. Otro tema, el Parque del Gallineral, obviamente como su nombre lo dice, Parque Natural del Gallineral, que se puedan hacer digamos que todas las acciones necesarias y que se pueda tener pues el parque en muy buen estado y que el atractivo sea de óptima calidad, entendiendo que el Parque Natural del Gallineral es una insignia y es icónico y ahí tendrá usted un trabajo bastante fuerte y una responsabilidad y un desafío, lo llamo yo, porque mis compañeros ya dijeron la recuperación de los atractivos turísticos que están en deterioro y tendrá que formular y presentar muchos de los proyectos para poder traer esos recursos que puedan mejorar; caso de Ragonessi que ya se habló, caso del mismo Pozo Azul, porque son obras de envergadura, obras de impacto que se necesitan realizar, entonces de mi parte como Concejal, en lo que necesite que yo le pueda colaborar y que yo le necesite de mi aprobación con mucho gusto, en el entendido de que lo que yo estoy pidiendo en muchas de las secretarías es que se definan obras de impacto, ¿por qué? porque ya sabemos que el dinero no va a alcanzar para todo lo que se pide, pero sí que por secretarías o por institutos se puede decir estas son las obras de impacto en las que nos vamos a enfocar y vamos a colocarle el recurso o el trabajo a esto para que se pueda tener, digamos que algo bien definido y estructurado. Esa es mi intervención Presidente, de desearle la mejor de las suertes, vuelvo y lo repito, en lo que pueda servirle y colaborarle con mucho gusto y que se tenga muy buena interrelación con todos los artistas, porque hay una variedad increíble de artistas acá en el Congreso, muchas gracias.

PRESIDENTE : Gracias, Honorable primer Vicepresidente del Consejo Municipal, Rafael Acosta tiene el uso de la palabra, el Honorable Concejal Mario Rueda y a continuación también se prepara Juan José Muñoz.



Interviene El Concejal **MARIO ALBERTO RUEDA VÁSQUEZ**: Muchas gracias Señor Presidente, bueno de antemano quiero arrancar dándoles gracias a las personas que nos acompañaron al inicio de la sesión donde hicieron esa intervención y pues dentro de eso está el maestro Pedro Puente, donde nos dio a conocer esa poesía tan bonita que hizo y pues aparte de esa poesía me siento muy identificado y nos damos cuenta que San Gil tiene artistas, San Gil tiene con qué, San Gil tiene cómo mostrar a nivel Nacional y también nivel Internacional, muchas gracias a Jefferson que también nos acompañó dentro de la intervención y pues a la Dra. Carmen Yaneth Álvarez Martínez, indiscutiblemente cuando me hablan de cultura, de turismo y lo más importante también sin dejarlo a un lado el arte, le da a uno alegría, le da a uno felicidad porque pues es algo en lo cual se puede educar y se puede resocializar muchas personas, entonces tocaban temas, hay un tema que quiero mirar y es que dentro del programa de Gobierno del médico se habla de profesionalizar artistas, eso está estipulado dentro del programa de Gobierno y en la anterior Administración se realizó un programa junto con la Gobernación donde participaron 43 jóvenes, de los 43, 23 jóvenes eran Sangileños para programas de profesionalización y hay unos profesionales pues que no les cumplieron con un tema y pues para revisar ese tema, hay un tema inconcluso de unos pagarés pero sí revisar si es por tema de consejo o convenio para poder llevar eso pues a feliz término. Otros los eventos que tiene el Municipio importantes como lo es el festival de música andina y sacra, como lo es las ferias AGROSANGIL, la feria ganadera, la feria comercial, mirar esas agendas y pues en anteriores sesiones se hablaba que ojalá la feria comercial ganadera fuera del pueblo y para el pueblo, sí porque vuelvo y lo digo, o sea San Gil tiene artistas, el problema es que nosotros no los potencializamos, a veces no le damos la importancia suficiente que merece cada uno de estos artistas Sangileños, qué berraquera que en la feria de San Gil nos acompañara María Mulata, una belleza que estuviera con nosotros en tan importante evento y aparte de eso hay un evento dentro de la feria ganadera que hace años no se realiza y es el tema de la cabalgata, la cabalgata tiene cerca de más o menos 700 mil 200 caballistas que vienen a ese evento y es un evento que gana todo el pueblo, gana toda la ciudadanía desde que arranca el evento hasta que termina el evento, se mueve la economía, es un evento que si multiplicamos fácilmente por tres personas es un evento que solamente alrededor de la cabalgata estamos hablando de dos mil tres mil personas alrededor de un evento fuera de todos los Sangileños que van a asistir y que llegan a acompañar este evento que digámoslo es tradicional, entonces eso sí es para mirarlo, para mirarlo dentro del transcurso, también bueno ya el Presidente tocó el tema del profesor Fredy Cediel, el tema de la banda del adulto mayor que es un proyecto de más de 15 años, pero nosotros casi siempre nos enfocamos a la parte urbana, pero también debemos mirar la parte rural o mirar esos proyectos que podemos sectorizar porque hay jóvenes talentos dentro de la parte rural y pues que siempre los descuidamos. sumerme también hablaba del tema de los instrumentos musicales, que hay unos en deterioro, que hay pocos equipos, sin embargo hay un maestro que manejaba el tema del acordeón y pues es una digamos, el no tener esa modalidad requiere 15, 20 jóvenes que están a la deriva y pues hoy con tantas cosas que se manejan dentro del Municipio y lo más vulnerable sería la drogadicción o malos caminos que puedan tomar esos jóvenes, digamos los que son jóvenes que se están dejando educar, aunque pues la mayoría de los jóvenes hoy día y el hábito es que cada quien compre su instrumento, entonces al igual que los vientos, al igual que las cuerdas, esto también es una línea importante pues para tener en cuenta. Otro tema bastante interesante es que yo creo que ha sido álgico el tema del parque El Gallineral, el recaudo de esos recursos que se manejan allá, ese control que no se ha hecho, digamos lo de forma efectiva, pero que bien manejados esos recursos pueden servir para la compra de todos los instrumentos y muchas más necesidades que tiene el Municipio y que se pueden llevar a feliz término. Dentro de eso veo que también está el tema de la casona para mirar cómo va ese proyecto de la casona y poderlo tomar más adelante. Indiscutiblemente es súper importante saber cuál es ese calendario de eventos que va a manejar el Municipio y lo más importante es saber ese directorio de artistas con el cual contamos, porque es que el problema es que podemos generar muchas cosas pero ni siquiera sabemos cuáles son los artistas Sangileños y los artistas para llamar al menos a decirle venga vamos a presentarnos, vamos a hacer un homenaje como lo es el caso del festival de música Andina y Sacra donde se deben homenajear artistas, porque para eso fue creado, para homenajear pues los artistas y ojalá sean todos del Municipio. Los caracoles y los murales, ayer tocábamos un tema importante en el tema del patrimonio histórico que también tiene que ver bastante con el tema de cultura y turismo, con ese PEM que socializamos ayer con infraestructura para mirar ese tema de fachadas y pues problemas consecuentes que trae el tema de los caracoles. En años anteriores había un ponente, un Exconcejal que tenía un proyecto maravilloso referente a los caracoles y las entradas de San Gil también, que eso pues trae turismo y finalmente pues se mueve la economía y como lo decía el Concejal Randy también si el turismo no es el primero es de los principales renglones que tiene ahorita el Municipio, en un Municipio



que carece de empresas. Otra cosa también fundamental es que San Gil o su parque principal debería tener un mapa, un mapa de San Gil, o sea es algo que no le cuesta pero que le es fácil al turista venir y ubicarse para poder estar al acorde con los eventos y que presente pues como tal y pues a ver a dónde va, esos sitios que hay que recuperar y que hay que mostrar también del Municipio. Sin antes pues también decir que el tema de los murales es importante también, hay parte de las ciudades donde requieren embellecimiento y hay artistas que simplemente por plasmar su obra quieren un espacio para poder dejar un recuerdo al Municipio. Veo que también hay un tema de unos monumentos que quedaron anteriormente, hay un tema y es que hoy día la forma más fácil de vender o digamos lo que se puede llegar masivamente son las redes sociales, entonces debería existir un portafolio o una cartilla donde nosotros podamos vender ese paquete turístico de lo que es San Gil para promover y me pasó un caso en particular que después de elecciones pues me fui, salí del país y dije venga yo voy a mirar cómo podemos traer algo para San Gil, entonces llegué a unas agencias de viaje, a unos amigos y les dije bueno yo quiero empezar a mirar y que llevemos gente de acá para San Gil. Lo primero que empezaron a mirar fue como los sitios históricos y todo este tema y pues no tenemos mayor cosa para mostrar y lo peor no tenemos ni un portafolio como mostrarlo y como venderlo, entonces es cuestión de retomar ese portafolio, darlo a conocer y otra cosa también que se debe tener en cuenta es el tema del bilingüismo, porque cuando empezamos a traer personas de diferentes países, diferentes culturas, los tenemos que atender bien y la mejor forma de atenderlos es hablar el mismo idioma, porque para poder brindar un servicio, porque finalmente todo gira en torno al servicio, llámese diferente turismo que venga acá, pues hay que manejar una segunda lengua, por ejemplo en el caso del inglés, el portugués, el francés, el italiano, diferentes lenguas, porque muchas veces solamente nos delimitamos al tema del inglés, pero pues a nivel Internacional yo creo que se mira que una persona mínimo ya debe hablar cuatro o cinco idiomas y pues acá pues apenas estamos medio empezando con el inglés, entonces ese tema también es bastante importante. Quiero también destacar que dentro de los dos últimos grados del tema estudiantil existen las horas de labor social, entonces qué bueno sería que los jóvenes sean utilizados, digámoslo de cierta forma, para que esas horas o labores sociales se utilicen dentro de las mismas labores del Municipio y esas labores serían guías turísticos, digamos orientadores dentro de la misma ciudad para que puedan cumplir sus horas labores. Hay bastantes cosas por tomar, sin embargo, yo creo que en estos momentos me pego mucho al programa de Gobierno del médico, que fue lo que él propuso, ahí está estipulado tal cual, y habla de algo de la sazón de mi abuela, entonces ese proyecto se lleve a feliz término el tema de la creación del Parque Cultural del Jovito y pues la agenda artístico-cultural, entre otras cosas, para destacar, ¿sí? Sin embargo, yo creo que también se estipuló el tema del jardín, del Gallineral como jardín botánico, ¿sí? Entonces, mirar la forma y el tema de la reforestación de las cuencas hídricas que se pueden manejar por medio de la Secretaría de Cultura y Turismo. Bueno, yo creo que eso era lo que tenía, pues, por argumentar. Muchísimas gracias y pues que ojalá toda la comunidad se vincule a estos eventos, porque es que ese es el problema, que muchas veces se generan muchos eventos, pero que la gente tampoco asiste. Entonces, yo soy de los que opinan que gente llama más gente. Entonces, cuando usted ve que una persona asiste masivamente a un evento, pues empieza a resonar y qué bueno sería que ojalá, pues, iniciemos por un evento mensual masivamente, pero como lo tienen de pronto otros Municipios, otros Departamentos, semana a semana tenga algo que hacer el turista, el propio y el visitante. Muchísimas gracias.

EL PRESIDENTE: Muchas gracias, Honorable Concejal Mario Rueda, por su intervención. Saludamos a los 49 Sangileños que están conectados a través de la plataforma, el Facebook Live del Concejo Municipal. Damos, por favor, el uso de la palabra al Honorable Concejal Juan José Muñoz.

Interviene El Concejal **JUAN JOSÉ MUÑOZ DUARTE:** Muy buenos días, Dra. Nos conocemos ya de hace un buen tiempo, nuestra familia. Me alegró mucho cuando me enteré que usted estaba manejando este importante instituto que resalta y promueve la cultura y el turismo de nuestro capital turística de Santander. Es que no olvidemos que no solamente San Gil tiene un potencial en turismo, es que nos cargaron con una responsabilidad y una etiqueta que somos Capital Turística de Santander. Yo recuerdo que en ese momento hubo una disputa entre Girón y San Gil y por poco Girón se queda con esa dignidad que nosotros con mucho orgullo llevamos, pero también es una responsabilidad importante y que creo que hemos perdido esa visión y esa misión frente a esa importante dignidad. Tenemos como Sangileños que comprometernos y que ver el turismo como una vocación, no solamente como una forma de ganarnos la vida. Tenemos un potencial impresionante, estamos a 20 kilómetros de Barichara que ha sido designado por la UNESCO como Patrimonio Histórico de la Humanidad. Todo el mundo quiere venir a Barichara,



es un pueblo mágico que tiene una energía increíble y tenemos que aprovechar y explotar ese potencial. Somos cabecera de provincia además de todo, porque no solamente somos turísticos, sino que tenemos una fortaleza importantísima en cuanto al comercio. Pero estos potenciales tienen que ser enfocados y tienen que ser enrutados con unas políticas claras, con autoridad, donde los comerciantes, donde los empresarios del turismo se acojan y cumplan el marco legal y la normativa que establece para poder así brindar unos servicios con excelencia, unas garantías a esos usuarios. Por eso la invitación es que tomemos el turismo como una cultura, es un tema de cultura, que tengamos una vocación de servicio. Y claramente que para poder promover y hacer una agenda de eventos, pues tenemos que primero recuperar esos espacios que se perdieron y que se abandonaron. Que para mí ahí está un detrimento patrimonial, pero bueno, eso es tema de otro debate. Entonces, tenemos que darle la importancia y recuperar e invertir, buscar la manera mediante FONTUR, recursos de nivel Nacional e Internacional, establecer una agenda de eventos y un brochure para poder mostrarle de manera organizada los espacios, los eventos, los escenarios, los restaurantes, los lugares, los balnearios, piscinas, el río, todos los lugares emblemáticos, culturales que tenemos por explotar. Porque el turismo de hace 20 años o 25 años, que era la dinámica en San Gil, ya cambió. Fuimos potencia en ese tema del rafting, en su momento fue algo innovador en Colombia, pero ya pasaron 25 años y tenemos que tener otra propuesta de valor al tema del turismo. Y para mí, el tema que está a la vanguardia con respecto al turismo es el ecoturismo. Tenemos que enfocarnos a esa recuperación y conservación de nuestros parques, de nuestro campo, de nuestro sector rural, para poder potenciar nuevamente San Gil en una nueva oferta turística, porque ya está mandado a recoger, obviamente que es muy importante todas las empresas de turismo, pero tenemos que ampliarlos en nuestra oferta turística. Entonces, la invitación, Dra. es que nos ayude en la recuperación. Mirador el Cerro de la Cruz, qué mirador tan espectacular, es un lugar icónico y emblemático de San Gil. Está lleno y está totalmente invadido por consumidores de droga y por extranjeros. Entonces, yo se lo comenté al Alcalde, le dije, Dr. ¿por qué no proponemos allá una recuperación, primero que todo, y luego una inversión, ya sea con un inversionista privado o sea de parte de la Alcaldía, para montar allá un tipo de café como Café del Mar en Cartagena, por ejemplo? Es que no solamente es recuperarlo, es darle vida a los escenarios para que no vuelvan a ser invadidos por esos consumidores de droga. Entonces, que nos dañen además la imagen del Municipio. Hay lugares que se pueden explotar de la mejor manera y que tenemos que empezar a proponer esos proyectos y llevarlos a cabo. Entonces, un café, un restaurante, un bar, no sé cómo se le pueda enfocar, tipo Café del Mar en Cartagena para darles como una idea. Y ahí se pueden percibir también ingresos en un arriendo a un inversionista, o se le da como dato que él haga la obra o no sé en qué modelo podríamos desarrollar esa idea. Otro tema importante que tenemos son los grupos artísticos; Promover y estimular esa cultura de la música, del arte, del teatro. No solamente podemos quedarnos en ofrecer fiesta o digamos que espacios de discotecas o de entretenimiento, sino otro tipo de entretenimiento también que vaya más enfocado al tema cultural. Me parece fundamental. Yo toqué tiple, fui músico de niño, me dieron ese espacio en la Escuela del Profesor Ricardo. Fernando, perdón, Fernando, el hermano. Entonces, toqué tiple en el Colegio del Rosario, clarinete. Bueno, hice parte de su importante escuela y de su formación y eso no podemos perderlo, tenemos que nuevamente generar esos espacios porque, así como el deporte, la cultura también previene la drogadicción en los niños y los malos hábitos. Y en San Gil muchas veces se empiezan a perder nuestros niños y jóvenes en las drogas y en el alcohol por falta de espacios artísticos, culturales y del deporte. Entonces, esto no solamente es algo que nos llena de alegría, sino que evita los malos hábitos en nuestra niñez y nuestra juventud. Por eso es tan importante. Otro tema importante me parece que es, bueno, hago un contraste con el tema de la agenda de eventos que necesitamos y lo pongo en contraste con Cartagena y con Villa de Leyva. Cartagena tiene en promedio, más o menos día por medio, al año tienen como unos 200 eventos oficiales, entonces se van las personas que vinieron a un evento de teatro y llega un evento gastronómico y llega un evento de deporte, entonces esto lo que hace es generar una dinámica y una articulación en el tema del turismo, promoverlo, estarlo moviendo. Entonces, se van unos y llegan otros. Eso me parece fundamental, por lo menos empezar con un evento al mes. Eso me parece importante, como dijo mi compañero anteriormente. Otro tema importante es lo que mencionó otro compañero en la parte del sector rural. Estos niños, es cierto que el 84% de la población de San Gil está concentrada en su casco urbano, pero tenemos también una importante población y tenemos que darle ese espacio para los niños del sector rural, que muchas veces no cuentan con el transporte, que muchas veces no cuentan con los medios económicos para poder acceder a estos eventos o a estas academias, que muchas veces son privadas y sí tenemos que promover una academia que sea pública. En el tema de la recuperación de la Casa de la Cultura, me parece fundamental que allí, esa casa sea donde se geste toda esta promoción cultural, musical y turística. Acá, lastimosamente, no tenemos un lugar donde los turistas se



puedan acercar para conocer de nuestra oferta turística. Un lugar oficial, una oficina, unos funcionarios dispuestos, ojalá bilingües, que puedan atender a los turistas, porque esto además es que genera una confianza. Lo que decía Mario hace un momento, él fue a promover a San Gil en Nueva York y le dijeron, bueno, en qué lugar, muéstranos una agenda, un brochure de los lugares para visitar, algo oficial, porque es que esto tiene que ser liderado por la Administración Municipal. Esto no se lo podemos dejar a, digamos, personas que tengan un interés personal o se lucren de este tema, sino que sea un tema público, un servicio que ofrezca y que sea en beneficio de todos los empresarios del turismo. Yo hago parte de esa cadena del turismo y yo crecí en mi pequeño emprendimiento de convertirlo en una empresa por el turismo, apalancado por el turismo y por esas, digamos que, las temporadas, pues eso catapulta a uno el crecimiento. El tema de revisar cómo se ejerce el control y asepsia en los hoteles, los colchones, las sábanas, las toallas, porque esto nos permite generar unas garantías a los consumidores del turismo. El tema de cómo está el contrato del Gallineral y el restaurante del Gallineral, de todos los que hablamos con el Secretario de Gobierno hace unos días, el Coronel Quintero, de estar revisando los espacios, los espacios arrendados del Municipio, hay que revisar ese tema. A dónde se puede dirigir la gente para conocer la oferta gastronómica, hotelera y actividades. Otro tema importante es el tema de generar o propiciar el espacio para una feria de emprendedores enfocada no solamente a los emprendedores locales, sino nuevamente del sector rural. Esos emprendimientos de café, esos emprendimientos de cultivos orgánicos, promover esos espacios para que muchos jóvenes se animen a continuar trabajando y generando estos espacios de emprendimiento que ya lo ha dicho el Banco Internacional de Interamericano de Desarrollo, que para que Colombia salga de la pobreza, una de las líneas importantes es el emprendimiento en los jóvenes. Entonces, esto pues tenemos que promoverlo y articularlo. El tema de la feria, el tema de la feria es un tema que siempre se deja para última hora y se empieza a organizar el último mes. El último mes se publica todos los eventos, se publica toda la lista de conciertos, de temas culturales, pero tenemos que empezar a proponer nuestra feria y que se convierta en un evento a nivel Departamental y Nacional. Que las personas ya se agenden con seis meses de anterioridad o cuatro meses de anterioridad que puedan agendarse para viajar y visitarnos en ese espacio de la feria. Y obviamente que en la feria realizar un espacio para los emprendedores del agro, para los emprendedores de nuestro Municipio, pero que no se vuelva negocio. O sea, que no cobremos por un estando un millón o dos millones de pesos a un muchacho que apenas está empezando, que no tiene de pronto ni siquiera un local aún. Entonces, claro, a esas ferias asisten empresarios, bancos, temas del agroindustrial, pero el tema de emprendedores sí me parece que se les puede generar buscar un espacio donde no se le cobre y donde ellas puedan tener su muestra en sus emprendimientos. Y el tema también de la feria me parece importante, la muestra equina, la muestra bovina, porque esos son, que hacen parte de nuestra cultura, son derechos que vienen desde nuestros abuelos y desde nuestros antepasados y no podemos perder esa identidad y ese arraigo que han generado y han construido nuestras familias. Entonces, esa cultura no se puede perder. La exposición bovina, que hace varios años no se realiza acá, podemos buscar empresarios del sector ganadero, del sector equino también, para desarrollar la feria equina, una exposición al menos con grado, que ya la tenemos en Fedequinas, es grado B. Entonces, seguirla realizando porque las anteriores administraciones no se pudieron realizar lastimosamente. El otro tema importante que debo mencionar es destinar un rubro dentro del presupuesto a la promoción de San Gil como destino turístico a nivel Nacional, porque lastimosamente nos toca a los emprendedores y empresarios buscar la manera de promocionar nuestros negocios con nuestros recursos que muchas veces no tienen el alcance a nivel Nacional. Pero todo esto se tiene que hacer de una manera articulada, porque si no tenemos espacios públicos, si no tenemos una agenda de eventos, pues para qué promocionamos nuestro territorio. Entonces, lo primero es recuperar esos espacios, darles vida, temas estéticos, el tema del Ragonessi, el tema del Malecón. Qué bonito ser, por ejemplo, un caimán del río pequeño ahí en el Malecón de San Gil, como el Malecón de Barranquilla. Sí, pues no en esa magnitud, pero algo a escala acá en San Gil. Sería algo muy, muy, muy interesante aprovechar todo ese espacio. Además que no solamente para el tema cultural y artístico, sino hasta para el deporte. Promover una concha acústica. No sé dónde se puede establecer en El Jovito, lo que decía Mario. Sí, pero un lugar donde se puedan realizar y mantener constantemente los eventos públicos que encabece la Administración Municipal. Entonces, pues a grandes rasgos, estas son como las ideas. El espacio público, el tema del orden, del control en los migrantes. Porque todo esto genera un mal aspecto para nuestra San Gil, como capital turística de Santander. Y por favor, Dr., al tema de la feria. Lo que necesita es, estamos abiertos con el tema agroindustrial, con el tema de ganaderos del sector del agro, con la misma corporación de juntas de ferias. Ellos tienen toda la disposición para apoyar y hacer un buen evento para el pueblo, del pueblo y para el pueblo. Claramente sin dejar de lado los eventos como conciertos y artísticos, que también nos gustan los Sangileños. Entonces,



muchas gracias, Dra. La felicito y le deseo las mejores de las bendiciones en su gestión. Gracias, Señor Presidente.

EL PRESIDENTE: Gracias, el Honorable Concejal Juan José Muñoz, por su intervención. Tiene el uso de la palabra.

Interviene El Concejal **JOSÉ DE JESÚS VILLAR TORRES:** Presidente, perdón, 30 segunditos para complementar algo que decía.

EL PRESIDENTE: 30 segundos, el Honorable Concejal Jesús.

Interviene El Concejal **JOSÉ DE JESÚS VILLAR TORRES:** 30 segundos nomás, cuéntenos. Secretaria, tenga en cuenta lo que acabo de decir de lo de la concha acústica. Nosotros ya la tenemos, está en el Ragonessi. Implementarla, recuperarla, eso es importantísimo, hermano.

EL PRESIDENTE: Gracias. 12 segundos. Muchas gracias, el Honorable Concejal Jesús Villar. Tiene el uso de la palabra el Honorable Concejal Ricardo Durán. Por favor.

Interviene El Concejal **RICARDO ANDRÉS DURÁN NORATTO:** Directora Carmen Yanet, permítame saludarla nuevamente y permítame enviarle un saludo distinguido a su hija Diana Hernández, que la recuerdo con mucho cariño. Como ciudadano, soy totalmente conforme que usted lidere el Instituto de Cultura y Turismo, que más que más, aparte de su excelente perfil profesional, una artista, tengo entendido que le ayudaba a escribir las canciones a María Mulata, entonces siento que su gestión va a ser importante para recuperar la cultura y el turismo aquí en San Gil. Mi intervención va encaminada a lo que decía mi compañero Randy, a la cultura de servicio, a San Gil no hay que verlo ya como un Municipio sino como un destino región, para ir a Barichara hay que pasar por San Gil, para ir a Curitiba hay que pasar por San Gil, para ir a Pinchote hay que pasar por San Gil, para ir al Valle hay que pasar por San Gil, para ir a Panachi, a Bucaramanga hay que pasar por San Gil. Entonces es importante que las personas que nos visitan aquí en San Gil sepan qué sitios turísticos visitar. Me llamó la atención también la idea que proponía Mario Rueda, el tema de que muchos Municipios también han implementado tener mapas para guiar al turista, capacitar a las personas, a los restaurantes, a los hoteles, a las empresas de transporte público, los taxis, las busetas para que sepan guiar al turista a qué sitios visitar. Bien, el segundo punto es en cuanto a que de la Administración pasada la banca liberal venía gestionando con el Ministerio de Cultura, en cuanto a la declaración de sitios de interés prioritarios turísticos, creo que era la Gruta, el Cerro de la Cruz y Pozo Azul, no sé si es muy pronto para traer a colación este tema pero como miembro también de la banca liberal me gustaría retomar ese diálogo con el Ministerio de Cultura. Y en tercer ítem tengo la Problemática, que se presenta con el restaurante en el Parque General, es un problema que nunca se ha solucionado antes y para todos es un hecho que el que quiere colarse al Parque General sólo basta por decir que va a ir al restaurante y entra gratis al Parque General, ¿cuántas personas no entran gratis? Más de 50, 60 personas al día, o de pronto van a almorzar pero igual salen y hacen la visita y yo siento que se puede buscar una estrategia para solucionar eso, ¿cuántos ingresos diariamente se están perdiendo ahí que puede recolectar el instituto? Si se soluciona esta problemática. Nuevamente saludarla y muchas gracias Señor Presidente.

EL PRESIDENTE: Honorable Concejal Ricardo Durán, gracias por su intervención como Presidente y con el derecho también que tengo como Concejal del Municipio de San Gil, finalizo haciendo algunas recomendaciones importantes, respetada Directora, teniendo en cuenta pues que también hay algunas solicitudes de acá por parte de algunos Sangileños, voy a leer otros comentarios, por favor mejorar los parques de San Gil, necesita más espacio verde, zonas verdes y puntos de recolección de residuos, eso pues al turista es bastante importante. Lo dice Katherin Acosta. Ricardo Martínez, la prevención y vigilancia y el control del turismo es fundamental pero siempre de la mano del patrimonio me imagino. Acá hay otros comentarios: Daniel Díaz, buenos días Dra. quisiera saber qué ha pasado con las becas que le prometieron los artistas Sangileños de la profesionalización con la Universidad Pedagógica Nacional y que de la Administración anterior no fueron entregadas, gracias. Hay más comentarios, saludos a los 41 Sangileños que están conectados desde diferentes partes del mundo. Dra. quiero solicitarle unas cosas importantes y recomendarles, primero agradecido por toda su disposición ante este Concejo Municipal, por el respeto que profesa ante nosotros, somos la representación del pueblo electos por voto popular. Me parece muy interesante lo que usted manifiesta de digitalizar o sistematizar el sistema del parque de Gallineral. Yo personalmente casi todos los años voy con mi hija a ver



los alumbrados y me parece que es el atractivo fundamental de los Sangileños, pero quisiera que desde su dirección lográramos hacer una estrategia o un mecanismo que se llame, no sé, amor por lo nuestro. Yo aquí voy a tocar algo del poeta que nos acompaña acá en el recinto que viene de Charalá, que yo también soy de raíces Charaleñas, el tema del amor por lo nuestro. Allá alguien se monta el prado del pueblo y la gente lo saca. Aquí no pasa nada, aquí con todo respeto hacen sus necesidades en el parque y lo dejan. Mi idea es que se pueda hacer una actividad cultural y pedagógica con los colegios. Acá con el respeto a los colegios y me voy a dos colegios privados, los muchachos saben sumar y restar, pero no saben quién fundó a San Gil. Se lo digo desde el punto de vista que también soy académico y he estado en la junta directiva de un colegio acá y falta el tema de la cátedra de amor por San Gil. Y es donde vamos con el tema, quién fundó a San Gil, qué es el centro real, la calle real, qué es la iglesia, qué es el parque Gallineral, los atractivos turísticos, qué Arquitectura hay en San Gil. Muchos dicen por qué San Gil es centro histórico, porque hay dos o tres tipos de Arquitectura, romana, clásica y porque tiene un valle con el río Fonce. Pero los Sangileños de a pie no lo saben, los Sangileños que a veces van al colegio que ya crecieron se dedican a su economía normal pero no saben por qué duele el tema de dañar de pronto la piedra que ya existe en día de hoy. Entonces mi interés como Sangileño que me recibieron con los brazos abiertos es una estrategia que logremos llevar a la academia, a los niños a que quieran a San Gil. Y yo quiero que el parque Gallineral tiene unos días o unos meses que es pico bajo, por qué no hacemos una estrategia con los muchachos de los colegios que puedan ir a conocer el Gallineral, que en mi época me dictaban artística que puedan ir a hacer una actividad de teatro en la hora artística a la actividad de media torta que decían nuestros compañeros, que no lo hagan en el colegio, vamos a actuar y allá le cuentan la historia, aquí se hizo tal cosa, se hizo tal cosa y estamos queriendo. Cuando ese muchacho vaya a la universidad o vaya como decía mi compañero a Nueva York, pues va a hablar de que en San Gil hay esto. El otro punto fundamental es el contrato de la casona que ya lo tocó acá alguien, me imagino que ya tiene información del tema y el otro tema fundamental es integrar las ferias con el tema de la cultura Sangileña, con el tema... primero nosotros en el año... yo tengo una tradición Charaleña como lo decía el poeta, antiguamente no había motos para ir a traer la carne en el campo, iba en el caballo, yo vivía en mi finca, iba en el caballo a traer la carne a donde la vendían, así lo hacen todavía muchos campesinos, van en el caballo y hacen una feria donde traen actividades que nada que ver con la cultura Sangileña. Entonces mi invitación es que se hagan la feria haciendo las actividades de la cultura tradicional campesina Sangileña y también urbana, porque aquí hay muchas actividades como lo he venido estudiando que hacían carreras de zorras, de balineras hace muchos años, como lo hacen por ejemplo las colonias en San Martín y Pablo VI. Integrar realmente lo que es el tema de la feria, la feria es para el pueblo, no para que venga el turista y conozca el tema. Quiero tocarle un tema de Domínguez, un Señor Alemán, creo que es alemán que ha venido a Colombia a mostrar lo que es Colombia, entonces nosotros tenemos que mostrar lo que es San Gil, que es importante ahí incluir que siempre que haya eventos culturales estén los artistas Sangileños, en teatro, en canto, en música, en todas las diferentes para que efectivamente tengamos esos espacios de mostrar. Socializar los eventos, me parece importantísimo, aquí somos 13 Concejales, más o menos creo que tuvo como 400 votos, 250 votos y tienen sus redes sociales, yo tengo 5.500 usuarios en redes sociales. Que cada vez que ustedes hagan algo, compártanlo, dejemos el tema de que, si usted es de Rafael, si usted es del médico, porque así lo dicen en la calle, pero nosotros somos Sangileños, compartan sus actividades, el Consejo Municipal tiene primero una altura y un respeto, y segundo tiene el tema de que nosotros somos los que estamos precisamente en contacto con los Sangileños. Si van a hacer una inauguración, con todo el respeto, invitan allá al Dr. a tal cosa y no invitan al Señor de la Junta de Educación Comunal que es el del pueblo. Pienso que administraciones anteriores, sin decir nada, se equivocaron en eso, invitaban al Señor de Corbata, pero no invitaban al del pueblo, no invitaban al artista, no invitaban al Señor que conoce por qué la iguana, o el Señor que alimenta la iguana todos los días, es un Señor que le falta una manito. A mí me parece que tenemos que volvernos más sociales y más del pueblo. El punto de información en el parque lo dijo el Señor Alcalde en su campaña, yo lo acompañé en más de 67 reuniones y lo hablamos de un punto de información turística en el parque de San Gil, bonito, atractivo, con muestras, qué es lo que hay en San Gil, la hormiga culona, otras cosas importantes, el tema del fique, el tema de los atractivos. Por favor, es un proyecto que lo podemos incluso cofinanciar con la alcaldía y creo que no puede valer mucho, es importante. Tenemos un aeropuerto, Dr. un aeropuerto a medidas, con unos vuelos comerciales que hoy están funcionando a través de vuelos chárter, perdón, vuelos chárteres, no tenemos vuelos comerciales. Yo sé que el médico en su campaña también lo dijo, tenemos que potencializar el turismo, el tema de la economía a través de ese aeropuerto. Pero si uno va al aeropuerto, hoy en día están saliendo tres vuelos a la semana, y yo estoy buscando uno para Medellín, full, no hay espacio, 15 días, entonces sí está llegando el Sangileño o el turista



acá, pero no hay una cartelera en el aeropuerto que diga, en San Gil tenemos esto. Lo mismo sucede en el terminal, el terminal es del Municipio, el aeropuerto es del Municipio. Alguien lo dijo ahorita, no dejemos que un particular venda lo de San Gil, hagámoslo desde la Administración Municipal y desde las entidades descentralizadas. Mi invitación, una cartelera clara de qué hay en San Gil para hacer, en el tema gastronómico, en el tema cultural, en el tema turístico, en el tema del Malecón, en el tema del aeropuerto y en el tema del terminal. Quiero retomar unos temas, si ustedes se dan cuenta, casi todos, hay unos tableros de información turística que fueron instalados en el Malecón hace unos años, no sé por quién lo hizo, si un privado o algo. Si no se están utilizando porque están partidos, considero que el tema del Gallineral, quitarlos o reactivarlos. Un privado puede pagar la publicidad en esos tableros, que eran tableros electrónicos, que hoy en día son, ay, el pedazo dañado, eso realmente es como un desorden, como una mugre, pero si lo podemos reactivar será muy bueno porque ahí podríamos de pronto mirar el tema de publicidad turística, todo busque pase puede ver el tema. Las actividades articuladas con los colegios, ya lo dije anteriormente, importantísimo. Y aquí va otro tema fundamental. Mi hija es de un club de voleibol, acá, Pumas. Nosotros vamos a las diferentes ciudades a unos eventos de deporte, nos hizo un compañero acá. Hace algunos años hacían el campeonato regional del tema de básquetbol y voleibol. El Dr. Ariel Rojas es hoy el director. Y manifestaba que va a ser un tema que se llama las Olimpiadas Municipales, Regionales y Provinciales. Qué bueno que podamos tener acá en San Gil los 17, 18 Municipios o las otras provincias, otros Departamentos con estas actividades, pero ofrecerle algo adicional, no solamente el deporte sino ofrecerle el hotel, ofrecerle por ejemplo el tema del canotaje, ofrecerle por ejemplo el tema de lo que decía un compañero acá de las rutas turísticas y agroturísticas para que logramos traernos no solamente el deportista, la familia. El niño no viene solo, el niño viene con su mamá, con su papá, con sus amigos. Entonces necesitamos involucrar todos los sectores del turismo en la economía. El equipo de Rafting, lo decía acá un compañero, y aclararle aquí de pronto a una Sangileña que no le gustó un comentario de un compañero que decía que el Rafting estaba mandado a recoger, de pronto fue mal, no sé si de pronto el compañero haga uso de la réplica ahora, porque la Señora manifiesta lo siguiente, que falta respeto con los empresarios operadores de Rafting, activa insignia del trabajo y crecimiento, me imagino, de la región. Yo ahorita le voy a usar un poco de la réplica para que le aclare a la Señora Alba Luz Salazar. El tema del Rafting, el INDER Santander, el INDER San Gil tiene unos equipos que ya fueron entregados o comprados en su momento, creo que tienen unos equipos como tal, y desde ahí, desde el INDER con ustedes, poder generar ese tema de esa actividad que se hizo en el Valle, hacerlo en San Gil, nosotros somos la insignia. La vez pasada lo hicieron en el Valle porque San Gil, con el respeto del anterior Alcalde, no pudo gestionar eso que hicieron en San Gil. Pero hacerlo desde la Administración, ustedes como Instituto de Cultura y como INDER, para que se haga realmente y traiga el atractivo que necesitamos. Ese es el tema, Dra. Muchos éxitos, el apoyo total de parte de este Presidente. Yo creo que todos los Concejales queremos que San Gil se vea diferente. Cultura total, el tema de actividades culturales con el tránsito, me parece que ustedes se pueden vincular con unas actividades culturales en el tema de educación, de educación, de movilidad, de tránsito, de todo y en cada una de las actividades para que los Sangileños interpreten que no es a la mala haciendo comparendos y no es educando a los Sangileños. Ese es mi mensaje. Muchas gracias por estar acá en el Concejo Municipal. Gracias por aceptar esa citación e invitación. Y esperamos muchos éxitos y que en mayo ya nos entregué todo un proceso y un plan de desarrollo para hacer. Entonces, siendo así, ah, tiene el uso de la réplica. Entonces, gracias. Antes de darle la palabra, Dra., voy a darle el uso de la réplica al Honorable Concejal Juan José Muñoz para que le responda a la Señora Alba Luz Salazar.

Interviene El Concejal **JUAN JOSÉ MUÑOZ**: Sí, yo creo que no me hice entender o usé, utilicé el término equivocado para exponer y lo que la idea mía, el Señor Alba Luz Salazar, la propietaria de Aventura Total, es que tenemos que proponer, entre más actividades tengamos por proponer, entre nuestra oferta sea más nutrida, pues así mismo más visitantes y más turistas, pues nos acompañarán en San Gil. Entonces, esa era la idea, que nutrir nuestro portafolio de servicios, de actividades en San Gil para que más podamos llegar a más turistas a nivel Nacional e Internacional. Claramente es un deporte muy importante, lo he practicado muchas veces, me gusta porque me gusta la adrenalina, exalto también a esos empresarios que fueron innovadores y que fueron en su momento como las puntas de lanza que rompieron y pudieron abrirles el camino a muchos empresarios del sector del turismo en temas de deportes de aventura. Entonces, Señora Alba Luz Salazar, le pido disculpas y a todo el gremio si me hice entender mal, no era el término que quería, lo que me refiero nuevamente es a que propongamos una serie de actividades innovadoras y a la vanguardia del turismo Nacional e Internacional. Muchas gracias, y Dra., el tema de la cabalgata, porfa, regulémosla, súper estrictos, que atacemos el maltrato



animal, con veterinarios, con policías, que nos acompañe la policía, el ejército, a la persona que esté maltratando un animal se le decomisa y se le multa, con veterinarios también, Rafael es veterinario. Entonces, que haya un acompañamiento y unas garantías en torno al animal, porque también soy animalista, amo los caballos, quien pueda conocer mis animales sabe que los tengo en las mejores condiciones. Entonces, ese es un tema, y que propongamos una ruta para que se desarrolle, si molestan, el centro, el parque, a mí me encanta porque nuestra civilización y nuestra cultura se desarrolló desde hace cientos de años a lomo de mula y lomo de caballo, mis abuelos fueron arrieros, entonces, lo que yo quiero es que eso no se pierda, pero con unas garantías y con unas obligaciones y con unos derechos que tienen los animales, y tenemos que garantizarlos y protegerlos, y dándoles un espacio también a los niños, para que sea un tema también cultural. También yo lo que propuse, pues que no se me pongan molestos los caballistas, pero quien tiene un caballo es porque tiene recursos, ¿no? Entonces, que se ponga ese día una estampilla para cada caballista tenga que pagar cincuenta mil o cien mil pesos, y que ese dinero que se recaude sea de beneficencia social, sea para los niños, para los adultos mayores, pero sea para una causa social. Entonces, meterle también ese tema social a esa actividad, y que se cumple, seamos estrictos con la protección animal. Muchas gracias.

EL PRESIDENTE: Muchas gracias, Honorable Concejal Juan José. Queda aclarada el uso de la réplica, la Señora que hizo el comentario, igualmente manifestarle acá a los diferentes Sangileños que están conectados, 37 personas al momento, aquí Tati Mayo hace un comentario, un consejero manifestó que pronto no avance en el Instituto, pues considero que también aclarar, yo fui consejero en esos cuatro años, se hicieron cosas importantes que hay que mostrar, algunos atractivos, como fue la iguana, los libritos, las cosas que hay que seguir trabajando, el tema del mural abierto, que también es importante para... todo lo que se ha hecho, también es importante para el desarrollo de San Gil. O sea, lo especial aquí a los diferentes actores que están, el profesor de música, nuestro artista, pintor que también se encuentra acá. Mi saludo respetuoso a los diferentes periodistas del Municipio de San Gil, hoy en su día, felicitaciones y espero que hacen un trabajo fundamental para la comunicación de todo lo que se hace del Concejo Municipal. Mi saludo respetuoso, felicitaciones en su día. Dra. tiene el uso de la palabra para que le responda a los Sangileños y le responda a los Honorables Concejales, muchas gracias.

Interviene La Dra. **CARMEN YANET ALVAREZ MARTINEZ:** Bueno, en primer lugar, muchísimas gracias a todos los Honorables Concejales por todas sus intervenciones, por el recibimiento que me hacen y por todas las sugerencias que me dan, de lo cual he tratado de tomar nota. Esperó entenderme todos los garabatos porque voy a pasar en limpio todo esto para tenerlo en cuenta. Me satisface muchísimo saber que, como ciudadana, antes de llegar a este cargo, sentía todo lo que ustedes me expresan. Cuando yo llegué al instituto hace menos de un mes, empecé a generar todas estas inquietudes. Me preocupa esto, me preocupa esto, yo quisiera y lo he ido expresando y lo he ido socializando con las personas que han tenido la oportunidad de hablar conmigo. Específicamente tengo puertas abiertas, siempre las personas que acuden, trato de escucharlas, de atenderlas y esa es mi disposición para el tiempo que dure en este cargo. Voy a tratar de responderles, a ver si en algún momento se me pasa algo, les agradezco que me lo recuerden.

En primer lugar, quiero agradecer las intervenciones ciudadanas, la del Señor Jefferson García, que es gestor turístico, él habla sobre la parte comercial del sector del Gallineral y la necesidad de articular esfuerzos para organizarlo, para que las personas externas que pasen, sientan ese atractivo y podamos recuperar esos puntos de impacto. Él toca el tema de Pozo Azul, entonces yo creo que voy a tocar ese tema de una vez que me lo tocaron varias personas. Hay un proyecto que se había elaborado por la Administración pasada para declarar atractivo turístico a tres zonas que son Pozo Azul, el Cerro de la Cruz y el Cerro de la Gruta. Este proyecto pasó una solicitud de concepto o de viabilidad al Ministerio de Industria, Comercio y Turismo, en el mes de febrero del año pasado y se obtuvo respuesta el 9 de octubre del año pasado, donde dice que se da el concepto favorable para que presenten el proyecto ante el Concejo y se lleve a acuerdo. En este punto hay varias opiniones que tengo al respecto, hay que revisar un poco cómo se presentó ante el Ministerio, porque aquí nos hicieron una intervención hablándonos de que el punto del Cerro de la Cruz está lleno de personas consumidoras y de extranjeros, y asimismo sabemos que Pozo Azul lo hemos perdido. Entonces yo creo, ahí incluso estuve leyendo como el concepto del Ministerio y dice que ellos confían plenamente en lo que está escrito y en lo que se mostró al momento de solicitar el concepto, y por ejemplo en el balneario Pozo Azul se habla de aguas cristalinas donde las personas se pueden bañar y tenemos el punto de contaminación de la quebrada, porque ya es de todos conocidos que también tenemos que recuperar eso. Y pues está saqueado totalmente, entonces también es algo que nos preocupa y que tenemos que



recuperarlo porque el Pozo Azul que conocimos de niños no volvió a ser, yo también tengo mis hijos viviendo fuera y tengo cuatro hijas que viven en el exterior y lo primero que hacen o hicieron ellas la última vez que vinieron fue querer pasar por Pozo Azul y tuvimos que advertirles que no lo hicieran. Entonces yo creo que para poder presentar este proyecto al Honorable Concejo tendríamos que primero mirar a ver cómo vamos a recuperar esos puntos de atracción, porque no vale solamente que los declaren como atractivos turísticos, sino que de verdad podamos mostrarlos como los hemos vendido. Bueno, al poeta Pedro Puentes le quiero dar un agradecimiento especial, me conmovió muchísimo, soy artista, soy sensible y soy una persona que ama el terruño, ama mi patria chica y nuestra patria Colombia. Así es de que todo lo que usted puso en su poema nos hace un recorrido histórico de las cosas importantes que debemos tener en cuenta y que no debemos dejar perder e inculcarlas desde los niños. Entonces muchísimas gracias por esa intervención. También tuvo una intervención el Señor Jaime Torres de una empresa turística, él habla sobre la necesidad de incorporar el sector rural en nuestras actividades y creo que aquí también le respondo a varios que estuvieron pues sugiriendo integrar el sector rural y sobre esto les queremos decir que la escuela sí viene desarrollando de acuerdo a lo que hemos encontrado, programas de extensión en el sector rural a nivel cultural, que lo que son mandar, enviar instructores de nuestra escuela en áreas como danza, dibujo y música. Este año creo, tengo entendido que el año pasado lo manejaba una persona, tenía dentro de su servicio esa escuela de extensión, pero nosotros este año hemos estado ya trabajando con los profes que están dentro de la nómina que se está contratando en estos días, la necesidad de que cada uno de los instructores que se va a vincular tenga ese programa de extensión, porque si bien es cierto, también está el sector rural, también hemos recibido muchas solicitudes, tenemos un convenio también con Corpoadases, que hace parte del sistema de responsabilidad penal para adolescentes, donde también hacemos esa extensión, nos han solicitado incluso de la cárcel también, de muchas instituciones educativas, apoyo para los procesos artísticos, incluso de bandas marciales, y vamos a intentar tenerlo en cuenta. Obviamente, después de que hemos tenido que hacer una reestructuración también en la escuela, porque el presupuesto, quisiéramos tener muchísimos más instructores, pero en este momento tenemos que reducir el número y tratar de cubrir todas las necesidades o las mayores necesidades posibles con el número de instructores que tenemos y afortunadamente contamos con la voluntad de ellos. Bueno, voy a empezar a tratar de responder de lo que yo tengo aquí sobre la primera intervención, no recuerdo, bueno, yo estuve escribiendo, pero algo que me anoté aquí sobre el sector turístico específicamente, ah, bueno, quisiera anotar que esa extensión que tenemos a nivel rural, lo tenemos en el área cultural, pero sí sería muy bueno tener en cuenta...

EL PRESIDENTE: Perdón, Dra., qué pena que...

Interviene El Concejal **JOSÉ DE JESÚS VILLAR TORRES:** Es una apreciación, Presidente, qué me acabo de dar de cuenta por la Dra. Carmen, pero yo la he palpado estos días, es lógico que los Secretarios no nos conocen a todos, entonces yo pienso que es importante que sumerce le suministre cuando algún honorario Concejal esté hablando o vaya a hablar, que le suministre en el nombre, Señor Vicepresidente, el nombre al Secretario para que ellos puedan tomar nota y poder darle respuesta precisa a cada Concejal, uno eso, lo otro también entre nosotros mismos, o sea, por ejemplo, tener en cuenta que cuando nos refiramos a un Concejal, entonces al Honorable Concejal Juan José Muñoz, y no Juancho, porque como hay gente viendo en las redes sociales y todo esto, entonces es importante esa apreciación que quería hacer, que usted mismo la haga al Concejo Municipal.

EL PRESIDENTE: Gracias, gracias, honorario Concejal, yo siempre desde la presidencia siempre le llamo por su nombre, apellido, a veces incluso hasta con el partido, precisamente le digo a diferentes Secretarios o compañeros, el Señor Juan José, honorario Concejal Juan José Muñoz, honorario Concejal Mauricio, para que los Sangileños sepan quién es el orden, continúe por favor, Dra.

Interviene La Dra. **CARMEN YANET ALVAREZ MARTINEZ:** Gracias, Señor Presidente, usted me podría pasar como la lista de cómo fue el orden de las intervenciones para yo poder tener en cuenta, porque hubo algunas que yo no pude como anotar, creo que esta intervención la hizo el Concejal Gabriel Cortés, sobre los operadores turísticos y de deportes de aventura, él habla de la necesidad de capacitación, efectivamente hemos estado hablando con este sector sobre todas las inconsistencias que hay a nivel de competencia, que un poco desleal, hay la necesidad de reunirlos para que ellos sepan las normatividades y establecer como unos reglamentos con el fin de que hagan una competencia sana, también que participen en todo lo que tiene que ver también



con esa visibilidad que tenemos en el Malecón y que muchas veces no es tan buena cuando están todos los empresarios de deportes extremos de pronto peleándose por un cliente y eso no nos da buena imagen. La necesidad de controlar, la necesidad de capacitar, incluso establecer controles en hoteles, de sanidad, de reglamentación, es algo que lo hemos contemplado y también tenemos previsto hacer capacitaciones, no solamente a nivel turístico, sino a nivel cultural, para que las personas empiecen a entender y empiecen a apropiarse del deber ser como ciudadanos en el Municipio de San Gil y no solamente se traduzca en un aspecto comercial, como también lo mencionaban por ahí, para así llegar a como acuerdo de horario, de precios y la necesidad de vender los paquetes turísticos como una experiencia, que también lo tenemos contemplado y yo creo que de pronto ahí le doy respuesta a varios Concejales que me hicieron esa sugerencia y es una de las falencias que hemos visto, hemos contemplado lo de la agenda cultural, si lo tenemos también lo vamos a estructurar y una cosa muy importante es la necesidad de que el sector turístico y el sector cultural vayan de la mano, porque no deben ir aislados, yo ahorita en los pocos días que llevo encuentro que cada uno va por sentidos diferentes y que también me preocupa muchísimo que el turismo en San Gil se ha convertido casi que en la venta de los deportes extremos y no se está teniendo en cuenta todo ese turismo cultural y la necesidad de que las demás personas conozcan nuestra historia, nuestros valores, pero para eso tenemos que empezar por la misma ciudadanía. Es un interés muy personal que tengo de empezar a hacer esa concientización desde los niños, desde las escuelas, articular con las academias, la importancia de valorar lo que tenemos para poder construir una identidad, porque si nosotros no cuidamos lo que tenemos, no vamos para ningún lado. El día de mañana de pronto no se sabe qué pueda pasar con el río Fonce y de pronto tenemos pérdida de su caudal y no se pueden volver a hacer los deportes extremos, ojalá no llegue a pasar, pero yo quiero que el sector turístico y el sector cultural se articulen de tal forma que cuando ya vean que está estructurada una agenda, ellos puedan vender un paquete para vivir una experiencia, que la persona venga y haga su rafting o sus cuevas, todo lo que venga a hacer, pero también se le venda la posibilidad de ir al Parque Gallineral a la media torta porque a determinada hora va a haber una expresión artística, unas danzas, o porque en los diferentes colegios podamos hacer acuerdos para que también haya muchas expresiones artísticas que nos identifiquen, explicándole al turista el por qué debe volver a San Gil. A ver, sobre el Malecón, la necesidad de activarlo, nosotros hemos estado teniendo relación estrecha con la Policía de Turismo, casualmente, por la pérdida que hemos tenido también del Malecón, que también está invadido y está lleno de basura, hace unos días, aproximadamente, creo que fue el lunes de la semana pasada, la Policía de Turismo nos convocó a que nos uniéramos en una jornada de aseo, aproximadamente 40 personas se unieron y estuvieron haciendo esa jornada de aseo en el Malecón, nosotros estuvimos ahí y me causó mucha tristeza que no duró ni dos días porque a los dos días yo ya tenía videos en mi celular del estado en el que estaba, se sacó muchísima basura del borde del río, platos desechables, cajas desechables, entonces también siento que todas esas personas que están en la calle se debe hacer como una jornada, no sé cómo llamarlo, pero entiende uno que muchas personas incluso de pronto no están dentro de todos sus cabales, digamos mentalmente, para entender la importancia de cuidar lo que nos pertenece y que esas personas de paso si se van a quedar aquí tienen que empezar a entender que se tienen que apropiar de nuestra identidad, entonces en ese sentido también nos interesa mucho involucrar incluso a los extranjeros que se han quedado, a todas esas personas que viven en la calle y empezar a generar jornadas donde la comunidad sea participe porque es que la comunidad también a veces es muy indolente y cree que eso le pertenece a las autoridades Municipales pero no se pone la camiseta, entonces yo creo que desde sus casas incluso los locales que quedan ahí al frente de Malecón pueden estar inspeccionando y ayudando para que de verdad si ven alguna persona que no está haciendo lo correcto, que está tirando basura, puedan ejercer de cierta manera una autoridad como ciudadanos y no permitirlo, entonces en ese orden de ideas yo sí también estoy muy de acuerdo con lo que dicen ustedes de la necesidad de empezar a trabajar con la ciudadanía sobre nuestro sentido de pertenencia porque lo hemos perdido. Bueno, ¿qué más estuvimos aquí charlando para tocar los temas así? Bueno, sobre el programa de profesionalización, creo que lo tocó el Concejal Mario Rueda. Desde el momento que yo estoy aquí me he venido enterando de qué fue lo que ocurrió con ese programa de... Ah, bueno, que el Dr. lo tiene dentro de su programa de Gobierno para institucionalizarlo, él lo contempla, pero que sí el año pasado se hizo el primer intento de hacer un convenio interinstitucional entre la alcaldía y la Universidad Pedagógica Nacional. Ahí tengo dos tipos de experiencias, la primera experiencia es como mamá, porque mi hijo fue convocado a ese programa, mi hijo no había tenido la oportunidad de terminar la carrera y cuando se vio la posibilidad yo lo entusiasmé para que entrara. Se suponía que se iban a recibir esto, yo hablo desde mamá ahorita, después hablo ya como directora de lo que me corresponde, se suponía que iban a recibir una beca de 50-50%, la 50% de la Gobernación y el 50% de la parte



de la alcaldía, eso fue lo que se les dijo, eso fue lo que se les socializó cuando se fueron convocados. Al parecer, no tengo las razones, los motivos, porque la Gobernación cumplió, pero dicen que la Administración Municipal no cumplió. Tengo entendido que ese programa se había adelantado a través de Secretaría de Educación, más no de la Dirección de Cultura y Turismo. Tengo también entendido que al final del año, dada la problemática y que la universidad los convocó para firmar unos pagarés, haciéndose cargo de ese valor, de esa deuda, quisieron de pronto poder buscarles una solución a manera de incentivo de parte del instituto, pero no se logró porque eso era un convenio en el que el instituto no estaba siendo parte. Y pues, no sé las razones exactas, qué fue lo que falló, pero no se dio. En este momento sé que hay unos pagarés firmados por los muchachos bajo las amenazas de no graduarse. Entonces, anoche, casualmente, creo que ellos estaban reunidos con el Señor Alcalde buscando alternativas. Esperamos de pronto poder contribuir a esa solución en el momento en que de pronto se consigan los recursos, darles el apoyo, haciendo la salvedad, que mi hijo sale de ese apoyo por ser mi hijo y yo soy totalmente transparente en eso. Entonces, el apoyo se le daría al resto de los artistas, pero mi hijo, pues ya, por estar yo en este cargo, no sé si es beneficiado porque yo esté en este cargo o no, pero a él ya le toca pagarlo aparte porque, en ese sentido, soy muy clara. Bueno, el Dr. Rafael Acosta también hace su intervención sobre qué se debe tener una dinámica diferente entre el Instituto de Cultura y Turismo y todos ustedes también, ¿no?, como manteniendo también los sectores de turismo y cultura de la mano, que es a lo que yo me refería en este momento y la necesidad de que se trabajen también, no solamente los dos unidos, sino también con el INDER, porque hay eventos que se pueden hacer tanto culturales como turísticos como deportivos. Me consulta sobre la presencia de ANATO. Sobre la presencia de ANATO hemos estado trabajando desde los primeros días en que yo llegué. Nosotros estamos dependiendo de las decisiones que se tomen en la Gobernación de Santander porque ya estábamos sobre el tiempo y no teníamos ni siquiera los recursos para conseguir nuestro propio stand. En ese sentido, hicimos una solicitud a la Gobernación, al Departamento, para que nos incluya dentro del Departamento y todo esto está en consonancia de una visita que hizo también la semana pasada el Señor Alcalde de Bucaramanga, donde nos vino a socializar el tema de la necesidad de que articulemos esfuerzos y actividades en conjunto, la región con ellos, porque están posicionando la marca de Bucaramanga Ciudad-Región. Así como nosotros también tendríamos que trabajar en posicionar esa marca, no ver a San Gil o a Bucaramanga como provincias aisladas, sino que empezemos a posicionar el Departamento de Santander como toda una sola región en unión de todos los Municipios y así tener una oferta turística y cultural mucho mayor al vender paquetes. Ellos nos hablan también del atractivo que tienen allá con este centro de convenciones que tienen, que es Neomundo, que va muchas personas a hacer congresos, pero que a veces no tienen que ofrecerles. Entonces, ellos quieren trabajar de la mano con estos Municipios y extender sus fronteras hasta esos Municipios para poder vender paquetes donde se vinculen también esas empresas, esos operadores turísticos y esa oferta cultural que nosotros tenemos. Bueno, lo de definir obras de impacto, sí, sabemos todos que el presupuesto de este año está bien reducido, precisamente por eso queremos continuar con todas esas labores que venían presentándose con tratar de apoyar las festividades y festivales que se venían presentando, pero tratar también de minimizar recursos, y vemos que, por ejemplo, hay algunos festivales que estaban muy aislados, tenemos varios festivales de bandas que se venían presentando, entonces estamos trabajando para poderlos de pronto integrar y hacer alianzas, incluso con centros comerciales, con escuelas, con academias, ya que también tenemos aquí una oferta académica muy interesante porque hay muchas escuelas privadas también que nos pueden ofrecer todas esas expresiones artísticas que se están adelantando, y de una vez les comparto que para la realización de la Semana Santa, que también es uno de los temas que por ahí me tocaron, hemos considerado que es importante apoyar a los artistas locales. Entonces yo creo que esta Semana Santa vamos a hacer un festival muy enfocado en el apoyo a muchas expresiones artísticas locales, apoyándonos de las muestras que ya vienen, hay grupos artísticos muy bien consolidados que nos pueden aportar muchísimo desde las escuelas, desde la Escuela de Arte del Instituto de Cultura y Turismo, y muchos otros que nos han representado a nivel Nacional e Internacional muy dignamente. A ver, quiero seguir mirando aquí mis apuntes, me disculpan, pero pues para poder abarcar todo, yo les agradezco todas las intervenciones, para mí es muy valioso que todos me hayan dado sus aportes, porque eso quiere decir que quieren trabajar de la mano con el Instituto de Cultura y Turismo y que aman a nuestro terruño, entonces me tienen un poquito de paciencia mientras estoy mirando mis apuntes. Bueno, yo creo que he venido hablando como alrededor de todo lo que me han preguntado todos, pero hay unas cosas que yo, ah bueno sobre la concha acústica, ahí de una vez quisiera tocarlo del tema de la casona. Si bien es cierto que tenemos pues una concha acústica que tenemos que recuperar, también es cierto que hay un proyecto sobre la casona que es de muchísimo interés y que ojalá se llegara a llevar a cabo, seguramente va a tardar muchos





años, seguramente pues no se va a hacer en uno o dos años, pero sí por lo menos que pudiéramos unir esfuerzos para que empezáramos a ver las fases funcionales del proyecto. De todo se ha sabido que desde el 2006 que colapsó la casona y perdimos casi el 65% de la edificación, se ha venido hablando de un convenio el cual estaba liderado pues por el Ministerio de la Cultura, los recursos se habían destinado y los tenía FONTUR y se había ganado el proyecto un arquitecto que se llama Max Ojeda. Inicialmente el proyecto tenía más o menos un presupuesto de 10.000 millones de pesos, pero obviamente como eso no se ejecutó inicialmente y empezaron a pasar los años, cada vez el presupuesto quedó desactualizado. Además de desactualizado el presupuesto pues también sufrimos las consecuencias de la caída y el deterioro de incluso nuestra Casa de la Cultura y por eso nosotros estamos aquí, gentilmente nos prestaron un espacio, pero nuestra sede pues ojalá volviera a ser esa Casa de la Cultura tan emblemática y en la que también yo pasé mis primeros años de vida, porque allá en esa Casa de la Cultura cursé varios años académicos. Entré hace varios días y me dio mucha tristeza, porque es un sitio muy hermoso, un sitio que tenemos que recuperar y pues está al borde del colapso total. Para eso pues en este momento ¿qué ha pasado? Para no extenderme sobre eso, el proyecto era muy bonito porque el proyecto contemplaba la realización de dos parqueaderos subterráneos y un auditorio elevable y debajo del alto y debajo un ágora. El proyecto es muy bonito, pero parece ser que, por todo este tema de desactualización de estudios, FONTUR había hecho la recomendación de hacer nuevos estudios, incluso de acabar el convenio que eso tenía una vigencia hasta el año pasado, pero en virtud de que se presentó una acción popular, el convenio tuvo una extensión. La acción popular en primera instancia tuvo un fallo en julio del año pasado y da 15 meses para que se inicien las labores de reconstrucción y reestructuración de la casona y la Casa de la Cultura. ¿Ahí quiénes tienen que ver? Pues el Ministerio de la Cultura simplemente es como un veedor, digamos, de los bienes de interés Nacional como está declarada la casona y nuestra Casa de la Cultura. FONTUR hace sus veces de pues también nos puede ayudar con los recursos, tiene unos recursos ya el departamento que es el dueño de la casona y nosotros que somos los dueños de la Casa de la Cultura, pero en mi manera de ver los dolientes directos somos nosotros, porque nosotros somos los que estamos perdiendo ese sitio nosotros somos los que ese sitio está en nuestro Municipio de San Gil. Yo creo que hay muchísimas personas que ya vienen y ven un poco de ruinas ahí y no saben qué pasó por ahí. Entonces en este momento se da la necesidad urgente de convocar al comité porque tenemos un espacio muy corto de tiempo para iniciar acciones. Tenemos que convocar a un comité donde estén las instituciones que deben estar en este punto que serían el Ministerio de la Cultura, Gobernación de Santander, Departamento, el Municipio, FONTUR y mirar a ver cómo gestionamos recursos para poder empezar a darle vía libre a ese proyecto empezando por fases que, vuelvo y repito, que sean medibles y que sean alcanzables y no simplemente coger el dinero que hay y dejarlo ahí porque simplemente se acabaron los recursos y no quedó nada funcional. Entonces esa es la urgencia que tenemos. ¿Cuáles son los planes de acción que se...?

Interviene El Concejal **JOSÉ DE JESÚS VILLAR TORRES**: Presidente, venga, son 15 segunditos, no más por eso. Bueno, 15 segunditos,

EL PRESIDENTE: Para la próxima interrumpirle a nuestra directora porque estaba concentrada.

Interviene El Concejal **JOSÉ DE JESÚS VILLAR TORRES**: Venga, Dra. Carmen, es que sumerce está hablando de los recursos, de lo de la casona. Yo quería, puede ser que usted también me ayude a ilustrar, ingeniero, Presidente, es el tema de ahí habían 10 mil millones que había conseguido la parlamentaria Lina, de esos recursos es de los que sumerce está hablando, ¿esa plata está ahí o esa plata se perdió?

Interviene La Dra. **CARMEN YANETH ALVAREZ MARTINEZ**: Esa plata está ahí, pero según la proyección ya en el 2019 ya no eran 10 mil que se necesitaban sino 35 mil y a hoy más o menos se proyecta 50 mil millones. Entonces esos 10 mil millones no nos alcanzan, entonces tenemos que unir esfuerzos para reunir recursos, gestionar recursos, sea a nivel Nacional, sea a nivel Internacional, pero además de eso que hay una cosa muy importante que me parece que la gente, yo por lo menos no conocía este proyecto como ciudadana Sangileña, yo creo que la mayoría de los ciudadanos no saben qué pasó, entonces yo creo que sería muy importante a la vez de tener éste comité que empiece a gestionar todos estos recursos y a tomar acciones, que la comunidad también se entere, porque si la comunidad se entera, se va a apropiarse y va a sentir la necesidad de preservar ese bien de interés Nacional y Municipal que es la casona para nosotros y la casa de la cultura, por eso digo yo que los dolientes somos nosotros directamente. Entonces se necesita hacer acuerdos de voluntades y que se incluya dentro del plan de desarrollo Municipal




y Departamental este proyecto. Entonces es muy importante trabajar sobre eso. Y bueno, el compromiso de que ojalá se pueda hacer realizable esa primera fase y socializar a la comunidad es más o menos como la visión que tengo ahora después de conocer el estado de ese convenio que ojalá no lo dejemos perder. Se habla de que se debe acabar para firmar un nuevo convenio que sea más acorde a las realidades de lo que ha sucedido, tanto presupuestalmente como de estudios estructurales, entonces en ese orden de ideas lo que hay que hacer es mucho para recuperar la casona. Bueno, tenemos por aquí también el Concejal Ricardo Durán. Me hablaba, no solamente él, varios hablaron sobre los mapas, sí, también tenemos dentro de nuestra visión realizar un mapa cultural, artístico, Sangileño, ¿sí? Para mostrarlo, ¿no? A veces dicen que ya de pronto el papel no está mandado a recoger, pero hemos visualizado que incluso en la entrada del Parque Gallineral la gente pide que dónde están las rutas para poderse las llevar, entonces sería muy importante. Hay otra cosa muy importante también que les quiero comentar que de pronto también tiene que ver con las sugerencias y preguntas que me hicieron que es sobre las redes sociales. Nosotros también tenemos que fortalecernos a nivel de redes sociales empezando por una página web que no tenemos ahorita en funcionamiento. Es muy importante articular también que tengamos una base de datos de los artistas, de los operadores turísticos para cuando nuestra base, nuestra página esté en consonancia con todas estas redes modernas que Instagram, que Facebook puedan ofertar y puedan entrar a la página y encontrar cuál es la base turística y cultural que podemos ofrecer y así también los artistas se van a hacer más visibles. Bueno, ¿qué otra cosa tenía por acá? No sé si me recuerden, la verdad que otra cosa queda pendiente. Ah, bueno, sobre los contratos. Alguien me preguntó sobre los contratos, Concejal. Los contratos, por los temas administrativos, los contratos se retrasaron un poco porque teníamos que tener la persona de jurídica que nos hiciera toda la parte contractual, la persona desde el área contable, la contadora, y eso fue retrasando un poquito todos estos temas administrativos, pero, a Dios gracias, ya los primeros contratos se subieron esta semana y priorizamos los primeros contratos con las personas de mantenimiento del Gallineral, que si bien es cierto ellos pertenecían a la administración pasada, ellos quisieron quedarse voluntariamente prestando un servicio, porque ellos también, yo veo que también muchas de las personas que están en el Gallineral se apropian del Gallineral también como propio y ellos también quisieron quedarse prestando ese servicio de manera voluntaria, así que para nosotros era prioritario empezar con esos contratos de las personas de mantenimiento del Parque Gallineral, que fueron los primeros que salieron esta semana e incluso ya están subidos en el SECOP, ¿cierto, Lucía? Ahí que tenemos las personas de aseo, las personas de mantenimiento, la persona que nos hace mantenimiento en la piscina y hay una persona que hace de piscinero, que es como salvavidas, más bien salvavidas. Entonces esos contratos ya están en este momento, ya estamos en la fase 2 de nuestra contratación, que tiene que ver ya con todo lo de la escuela de artes. Eso era lo que quería... Bueno, y sobre los contratos, ¿algo más, Honorable Concejal? Listo, gracias. ¿Qué más? ¿Alguien tiene de pronto alguna duda de los...

EL PRESIDENTE: Gracias, Secretaria y Directora, por su intervención. Si algún Concejal tiene de pronto moción de aclaración o uso de alguna réplica, con mucho gusto. Entonces, siendo, vamos a darle el orden a nuestra querida Concejala y luego el Honorable Concejal Omar y luego el Honorable Concejal Rafael, para que por favor un minuto hagan su intervención.

Interviene El Concejal **MARGARITA VARGAS BAUTISTA:** Dra. Yanéth, yo le mencioné algo sobre los contratos del restaurante, de los que están ahí. Pues que el funcionamiento de la piscina, el ingreso que se obtiene por eso sí compensa con los gastos, sería muy bueno saberlo, porque si no, pues habría que replantear muchas cosas en ese sentido, si los ingresos compensan con los gastos de las diferentes actividades que se ejercen en el parque.

EL PRESIDENTE: Gracias, Honorable Concejal Margarita. Hagan las dos intervenciones y responde a ellos, por favor. Entonces, sigue Honorable Concejal Omar.

Interviene El Concejal **OMAR ALFREDO VILLARREAL CAMACHO:** Dra. es algo que se me olvidó comentarle, pero no tiene nada que ver con la pregunta anterior. Ahorita a nivel local, Nacional e Internacional, se están haciendo unos torneos de cubo Rubik. Mi hijo participa en eso y pues, sirve también para que se salgan un poco los celulares, pero pues eso lo está haciendo Bucaramanga, Piedecuesta, Florida, Bogotá y Medellín. Sería bueno hacer esos torneos, hay muchísima cantidad de niños que participan en esos torneos, cantidad, porque eso es una innovación, es algo mundial, y pues así también atraemos muchos turistas, porque pues cada vez que viajamos o viaja mi esposa, pues llega cantidad de concurrencia a esos eventos,

	CONCEJO MUNICIPAL DE SAN GIL		
	Versión: 2.0	Fecha: 2019	Página 34 de 38

entonces pues nos serviría también para la zona hotelera, restaurante, hacer esos torneos acá localmente. Gracias.

EL PRESIDENTE: Gracias, Honorable Concejal Omar, Honorable Concejal Rafael, y creo que el Honorable Concejal Juan José también quiere hacer una aclaración. Gracias.

Interviene El Concejal **RAFAEL NORBERTO ACOSTA WANDURRAGA:** Gracias, Presidente. Dra. es que es una cosita que me quedó la duda cuando Su Merced habló del tema del Parque El Gallineral, entiendo que se cerró dos días el Parque El Gallineral, me gustaría pues que nos pudiera comentar, digamos que cuál fue el objetivo de ese cierre y en el entendido de que la semana pasada me dice que hay CPS, digamos que los días anteriores cómo se manejó el tema de taquilla y el tema de la piscina, digamos si no había piscinero, digamos las personas que entraban, ¿cómo se manejó? ¿No hubo servicio de piscina de pronto en esos días o cómo se manejó? Muchas gracias.

Interviene La Dra. **CARMEN YANET ALVAREZ MARTINEZ:** Bueno, gracias. Sí, ese tema es muy importante tocarlo porque se han generado una cantidad de confusiones. El tema del personal que estuvo prestando sus servicios de manera voluntaria, básicamente las personas de mantenimiento, pues a la espera ellos con la ilusión de que se les renovara su contrato porque eran personas que venían de la administración anterior. En ese orden de ideas, pues se les tuvo en cuenta ese servicio que se prestó de manera voluntaria y se les dio nuevamente el contrato para este año por su misma voluntad que tuvieron de no descuidarnos esos espacios de la piscina. Lo del tema del cierre, ¿por qué se presentó? Tiene que ver con el tema de recaudos. El tema de recaudos no se puede hacer por cualquier persona, los recaudos son dineros públicos y tiene que hacerlo una persona que tenga esas facultades. Desde el primero de enero, esas facultades las estaba cumpliendo María Lucía Pérez, que es la persona que está aquí acompañándome del Instituto de Cultura y Turismo. Ella es Auxiliar Administrativa, pero tiene funciones de pagadora y de tesorera. En ese orden de ideas, se le delegó desde el primero de enero esa función del recaudo. Ella nos prestó ese servicio, yo digo nos prestó, aunque yo no estaba porque yo ya hago parte del instituto, de manera voluntaria y con mucha disposición pese a las jornadas de trabajo que por ser temporada alta iban de 8 de la mañana hasta 10 de la noche porque teníamos luces encendidas. Incluso tengo conocimiento que estuvo enferma y aun estando enferma estuvo allá liderando ese proceso porque ese proceso no se le podía dejar a cualquier persona. Esto se extendió hasta el día, creo que fue 19, era un viernes, a los 8 días de yo haberme posesionado, creo que era 19 de enero, cuando presentamos inconveniente porque ella, por sus labores contables, tenía que subir una cantidad de información a la Contraloría, pagos de RETEICA y todas estas cosas legales y ella había descuidado su trabajo en cierta manera por estar prestando ese servicio de recaudos. En ese momento no teníamos quien hiciera el recaudo de la taquilla y a las 6 de la tarde del 19 tomamos la decisión de hacer un cierre temporal mientras solucionábamos este inconveniente. Sin embargo, estando en mi casa a las 10 de la noche tuve el conocimiento de que los operadores turísticos estaban muy enojados, incluso las personas de los locales porque no se les había avisado con tiempo. Nosotros a las 6 de la tarde los socializamos en las redes y me manifestaron que querían tener una reunión conmigo y entonces al otro día, el sábado a las 8 de la mañana me reuní con ellos en el Parque Gallineral, ellos me manifestaron sus inquietudes y yo receptiva entendí que también tenían razón los operadores turísticos en el sentido de que tenían paquetes turísticos ya vendidos y que de pronto les afectaba porque ya tenían que cambiar la ruta o ya tenían la promesa los turistas de que iban a hacer el recorrido por el Parque Gallineral. En ese entendido, como yo también considero que no tengo que tomar decisiones arbitrarias, se decidió que también para promover el turismo ese fin de semana íbamos a dejar puertas abiertas para que los turistas pudieran ingresar tres días, estuvieron ingresando con las puertas abiertas, no se prestó el servicio de taquilla pero también cerramos la piscina porque como el personal venía trabajando también desde el primero, todos esos días sin descanso, les dijimos al personal que esos días podían descansar, entonces las personas de los locales hicieron un acuerdo con nosotros y entre ellos pagaron una persona que hiciera el mantenimiento de los baños para el servicio de los turistas pero la piscina sí la cerramos esos tres días. Y posteriormente, como teníamos también muchas quejas sobre olores porque habían vertimientos de aguas negras en algunas de las tuberías internas, también teníamos la necesidad de hacer como una revisión y con la articulación de ACUASAN que nos prestaron el servicio el martes y la solicitud de los locales que querían descansar el martes porque ellos quieren que se vuelva a institucionalizar el descanso de los martes, así como lo tiene el restaurante que cierra, entonces se llegó a la conclusión de que el



martes sí se cerraba para que pudieran hacer las operaciones de ACUASAN. Entonces en realidad el único día que estuvo cerrado fue el martes.

EL PRESIDENTE: Gracias, Directora, por su intervención. Respuesta a todos los Honorables Concejales, respeto a la Corporación y a los Sangileños, mencionar en las redes sociales que estuvieron también importantes hoy, 39 todavía personas conectadas, gran parte de los comentarios fueron leídos y también fueron dadas respuestas acá por la Directora. Quiero darle luz a la palabra al Honorable Concejal Juan José Muñoz para hacer una moción de aclaración, si no estoy mal. Siga, por favor.

Interviene El Concejal **JUAN JOSÉ MUÑOZ DUARTE:** Lo que pasa es que sí considero que nos tenemos que pronunciar como actores políticos y quiero expresar mi total respaldo desde el liderazgo local y Municipal que ejerzo en San Gil. Tenemos que alzar la voz y aplaudir cuando las cosas se hacen bien en el Gobierno Nacional, pero también condenar esos actos que afectan la institucionalidad y que ponen en vilo la democracia de Colombia y totalmente niego y condeno totalmente esos actos que presionan a uno de los altos, a uno de los tres poderes de nuestro Estado. Tenemos la obligación como ciudadanos.

EL PRESIDENTE: Honorable Concejal, perdóneme, como es un tema fuera del tema lo tratamos en proposiciones y varios.

Interviene El Concejal **JUAN JOSÉ MUÑOZ DUARTE:** Sí, era eso, gracias. Qué pena. Mi respaldo a la Corte Suprema. Muchas gracias.

EL PRESIDENTE: Gracias, Honorable Concejal. Si no tenemos más intervenciones respecto al tema, entonces, Dra. gracias a su equipo de trabajo, a todos los Sangileños que hicieron parte..

Interviene El Concejal **JESUS GABRIEL CORTES:** Perdón. Qué pena, señor Presidente, no es para intervenir...

EL PRESIDENTE: Tiene el uso de la palabra el Concejal. Un minuto, por favor.

Interviene El Concejal **JESUS GABRIEL CORTES :** No es para intervenir, era para ver si de pronto podía haber la participación de una persona, de un Sangileño que tiene que ver con el tema cultural y los murales, a ver si de pronto los compañeros aprueban que él pueda hacer su intervención delante de la Dra. antes de terminar.

EL PRESIDENTE: Honorable Concejal, usted tiene el derecho de hacer la proposición, si con mucho gusto póngala a consideración y si la mayoría está de acuerdo, con mucho gusto.

Interviene El Concejal **JESUS GABRIEL CORTES:** Quiero hacer la proposición ante los compañeros de Cabildo para que el señor Omar Ayala pueda hacer la intervención, él es muralista, pintor del Municipio de San Gil y pues tiene muy buenas ideas y se las quisiera referir a la Dra. Carmen, Listó no sé si los compañeros aprueban la proposición.

EL PRESIDENTE: Honorables Concejales, ponemos a consideración la proposición por parte del Honorable Concejal Gabriel Cortés para darle el uso de la palabra al señor muralista.

LA SECRETARIA: Presidente, se cuenta con la aprobación de los 10 Honorables Concejales presentes.

EL PRESIDENTE: Con la aprobación de 10 Honorables Concejales tiene el uso de la palabra al señor quien nos acompaña el día de hoy, tiene máximo 5 minutos para que haga su exposición, muchas gracias y bienvenido.

Interviene El Señor **RONALD AYALA:** Bueno, buenos días para todos, buenos días Corporación de Concejales de San Gil, buenos días Presidente del Concejo, buenos días Director del Instituto de Cultura y Turismo de San Gil. Creo que de cierta manera todo lo que he escuchado mientras he estado en el recinto corresponde a las inquietudes que de cierta manera quería expresar. Yo hago parte de un club de lectura que se llama San Gil Lee en el Municipio, soy Presidente de la Corporación San Gil Lee que como le decía hace unos días a la Directora del Instituto de Cultura y Turismo, una de las ideas de parte de la Corporación y del Club de Lectura San Gil Lee es darle



vida a un festival literario teniendo en cuenta que nuestro Municipio es denominado Capital Turística del Departamento de Santander y con respecto a lo que he sido testigo como ciudadano del Municipio, creo que la denominación de Capital Turística del Departamento de Santander no corresponde con las actividades y con lo que se desarrolla cultural y de manera turística del Municipio, pero me agradó mucho lo que escuché por parte del Presidente e invito a los actores políticos que están presentes ahora mismo en el recinto y a la ciudadanía que escucha a través de las redes sociales para que de manera concertada entre los actores políticos, los actores económicos y sociales del Municipio, realmente le demos vida a esa denominación de Capital Turística del Departamento de Santander. Como actores políticos ustedes además de tener unos compromisos con sus partidos políticos y tienen un compromiso con la ciudadanía que los eligió y tienen un compromiso con la ciudadanía en total. Los invito para que de cierta manera gestionen con los actores económicos del Municipio también porque sé que como actores políticos son cercanos a esos actores económicos para que le demos vida realmente de manera cultural al Municipio, para que dialoguemos con la corporación de artistas, para que dialoguemos con la corporación, con las academias y demás organizaciones que hacen parte de todo lo que tiene que ver con la cultura del Municipio porque desde mi perspectiva creo que muchas veces esperamos a que hayan proyectos, a que de cierta manera se trabaje, claramente dependemos de algo económico, pero si todos trabajamos de manera mancomunada, actores políticos, actores económicos, actores sociales, podemos darle vida a San Gil algo similar a lo que sucede en Medellín con la Comuna 13. Entonces creo que de mi parte es eso. Los invito para que trabajemos de manera mancomunada y bueno dejarles la inquietud de la formación del Festival Literario en San Gil. El Club de Lectura San Gil Lee y la Corporación San Gil Lee pues está al servicio de esa posible actividad. No estoy haciendo más, muchas gracias.

EL PRESIDENTE: Gracias señor Ronald Ayala por su intervención, muchas gracias. Aquí siempre tendrá las puertas del Concejo abiertas para todas sus intervenciones y aportes. Muchas gracias. Tiene el uso de la palabra directora para que le dé respuesta al señor.

Interviene La Dra. **CARMEN YANETH ALVAREZ MARTINEZ:** Bueno, sí tuve la oportunidad de recibir a don Ronald Ayala en la oficina. Él me comentó de todos los procesos que adelanta de su Club de Lectura, el cual queremos de verdad apoyar porque también tenemos visionado hacer un festival de oralidad, de literatura, de lectura. Y sobre lo que nos presenta, sí, pues desde su arte como muralista me parece muy atractivo. Yo quedé enamorada del proyecto de A Cielo Abierto, me pareció muy bello y me parece que se debe extender a otras, digamos cuadradas o a otros sitios de San Gil. Incluso las zonas rurales porque como lo comentábamos ahora, no tenemos un mapa rural tampoco y que tenemos que incluir dentro del sector turístico. No solamente involucrarlos y llegar hasta allá con la parte cultural con instructores, sino que también hacerlos visibles. Y también hablaba, creo que el Concejal Mario hablaba sobre el plan de Gobierno del Dr. Pinzón, donde habla sobre hacer un festival así como de la cocina de mi abuela. Y él también habla ahí de esas emisoras, las melodías campesinas, rescatarla. Sería muy buen punto tener dentro de ese mapa turístico y cultural nuestras esas zonas rurales. Entonces la necesidad de articular con esos artistas maravillosos que tenemos y poder hacer unos murales así bien atractivos que también se conviertan en un punto turístico. Creo que ya se ha trabajado también en el área del caracol. Hay una comunidad muy bien organizada que está queriendo también posicionar el caracol como un atractivo turístico y ya lo han venido trabajando así es que desde el Instituto de Cultura y Turismo todo nuestro apoyo para ese proyecto.

EL PRESIDENTE: Gracias, directora. Entonces en este momento damos por terminado ya el tema del Instituto de Cultura y Turismo. Gracias por el respeto al Concejo Municipal, gracias a los Sangileños que siguieron esa transmisión. De pronto las preguntas que no logramos responder de los diferentes Sangileños, pues los invito a que se acerquen al Instituto de Cultura y Turismo para que sean atendidos y también les den su respuesta. En algún momento hicieron alguna pregunta sobre el Consejo Consultivo de Turismo, entonces para que se responda de una vez antes de cerrar entonces la discusión a un señor que manifiesta que qué pasó con el Consejo Consultivo de Turismo en San Gil. Si quiere finalizamos ahí dándole respuesta al señor Julián Villalba.

Interviene La Dra. **CARMEN YANETH ALVAREZ MARTINEZ:** Bueno, sí es muy importante invitarla a la comunidad para que haga parte de nuestros Consejos consultivos. Precisamente hemos estado hablando a ver si de pronto la otra semana iniciamos la convocatoria, tengo entendido que el año pasado quedó desierta y ahí hay esto; tenemos participación de muchos sectores, necesitamos que se socialicen, necesitamos que inviten a todos los sectores para que



hagan parte de este Consejo de Cultura y Turismo y de verdad podamos sacar adelante muchísimos proyectos. Vuelvo y reitero que estoy de puertas abiertas, quiero escuchar a la comunidad, a la comunidad artística, a la comunidad cultural, a la comunidad turística y a todos ustedes, muchísimas gracias por su atención y todas sus sugerencias.

EL PRESIDENTE: Gracias directora por su tiempo, gracias a cada uno de ustedes, a sus Honorables Concejales, por la participación, a los Sangileños, a los artistas invitados y que también están conectados a través de la plataforma de Facebook. Teniendo en cuenta que ya hemos finalizado el punto 4, secretaria, por favor continuamos con el orden del día.

LA SECRETARIA: Quinto punto y sexto punto, distribución de proyectos de acuerdo a la comisión respectiva, asignación de ponente para estudio de proyectos de acuerdo. No tenemos ningún proyecto erradicado en el momento, Presidente.

5. DISTRIBUCIÓN DE PROYECTOS DE ACUERDO A LA COMISIÓN RESPECTIVA.

6. ASIGNACIÓN DE PONENTE PARA ESTUDIO DE PROYECTOS DE ACUERDO.

EL PRESIDENTE: Honorables Concejales, como no hay ningún proyecto, por favor continuamos con el orden del día.

LA SECRETARIA: Séptimo punto, lectura de documentos y comunicaciones. ¿Hay una comunicación?

7. LECTURA DE DOCUMENTOS Y COMUNICACIONES.

EL PRESIDENTE: Sí, por favor. La que se le envió al WhatsApp. Sí señores, en este punto hay una comunicación por parte de la empresa de los Sangileños, ACUASAN, con un agradecimiento especial, donde manifiesta lo siguiente. 33 años ACUASAN. Dice, infinitas gracias por haber hecho parte de nuestro aniversario número 33. Su participación enriquece este momento significativo y fortaleció aún más nuestro compromiso con la comunidad de San Gil. Entonces, es un mensaje que nos envía la empresa de ACUASAN. Ahora secretaria, los comparte al grupo, por favor. Muchas gracias. ¿Hay más notificaciones o algo?

LA SECRETARIA: No, señor, por el momento no.

EL PRESIDENTE: Continuamos, por favor, con el orden del día.

LA SECRETARIA: Octavo punto, proposiciones de asuntos varios.

8. PROPOSICIONES Y ASUNTOS VARIOS

EL PRESIDENTE: Si en este punto hay alguna proposición o algún asunto por tratar, con mucho gusto, o si no, continuamos con el orden del día. Tiene el uso de la palabra el Honorable Concejal Rafael Acosta, por favor.

Interviene El Concejal **RAFAEL NORBERTO ACOSTA WANDURRAGA:** Gracias, Presidente. Es una cosita para pedir aquí y e informarle a la ciudadanía Sangileña y a los demás Concejales, yo sé que algunos ya tienen comunicación de eso y si la plenaria está de acuerdo, para que no programemos nada acá el día martes, entendiendo de que viene la Gobernación para mirar el tema de la vía a Cabrera. Sí, yo aquí tengo la invitación que se está haciendo y que hace en presencia el día 13 de febrero a las 9 de la mañana precisamente allá en el lugar, entonces si ustedes lo ven y Presidente pues lo pongo ahí sobre la mesa para que ese día martes pues se pueda dejar libre el tema, dejar libre el tema para poder asistir a ese tema, entendiendo que es una competencia bastante importante para para el Municipio. Muchas gracias.

EL PRESIDENTE: Secretaria, ¿podríamos confirmar el tema? Ya se citó, porque si ya se citó no podríamos correr la citación. Sin embargo, si ayer tuve una reunión con el señor Alcalde, manifiesta que en una mesa de trabajo que se hizo con los diferentes Alcaldes de la provincia



Guanentá, se priorizó el tema de la vía a Cabrera, solicitando al Señor Gobernador que crearan el plan Departamental de esa vía, todos los Alcaldes de la provincia, incluido San Gil, para darle prioridad a esa vía. Miremos secretaria, si ya fue citado pues no habría posibilidad, lo que podríamos hacer era pues darle trámite rápido a la sesión para poder de pronto acompañarnos o que vayan algunos Concejales como el legado. Revisemos la citación por favor.

LA SECRETARIA: Presidente, ya se citó a la secretaría que es la oficina administrativa y se citó para las ocho de la mañana, entonces sería invitar a los Concejales que iniciemos puntualmente para que a las nueve de la mañana ya se le dé el trámite.

LA SECRETARIA: Gracias Secretaria, pues teniendo en cuenta que hay un reglamento Honorable de ese Concejal Rafael Acosta, ya se está citado, no se puede posponer, podríamos de pronto darle prioridad, llegar puntual, arrancar y de una comisión vaya a ese evento. Muchísimas gracias. Si no hay más proposiciones y asuntos varios, continuamos con el orden del día.

LA SECRETARIA: Presidente, se ha agotado el orden del día sin antes recordarle las comisiones de mañana.

EL PRESIDENTE: Sí señora, entonces terminado el orden del día, quiero invitarlos el día de mañana a las dos de la tarde para las comisiones para tratar los proyectos que han sido radicados, siendo las 12 del día viernes 9 de febrero, damos por terminada esa sesión. Feliz tarde para todos.


EDISON RANGEL GUERRERO
Presidente H. Concejo Municipal


OLGA LILIA FLOREZ LEON
Secretaria (p) Concejo Municipal

Transcribió: Robinson Quintero Dallos